

بنت النيل



Elizabeth Arden



اليزابيث آردن

للجميع

انجعلوا جمال لون بشرتكم

كأشعة الشمس الذهبية

البشرة الناعمة :

ARDENA SUNPROOF CREAM اردنا سلفروف كريم

لتساعع الصيف :

BLUE GRASS

بلوجراس

لراحة الشعر :

SLEEK

سليك

لحفظ بشرتكم من حرارة الصيف :

EIGHT HOUR CREAM

ايت اورد كريم

احمر الخدود والشفايف :

STRIKING

ستراكنج

بدرة الوجه :

«اردنا» و «جايونيك» :

SUNGOLD

سانجولد

ندوة عالمية

في مسهل هذا الشهر نطعم في مصر ندوة عالمية للطلاب وطالبات من مختلف الأمم والشعوب ، يلتقون على طاولات التيل حيث تشتت أعرف مدينة عرفها التاريخ ، لينشأوا ويناقشوا في شؤون التربية والتعليم والتقاليد والعادات وحياة الأسرة ومشاكل المرأة وغير ذلك من الأمور العامة ويستهو إلى آراء تتركب بين أنفسهم وتصل ما بينها بالود والمحروف .

وفي هذه الندوة علامات طيبة أولها أن الاختيار وقع على بلادنا لتكون مقرا للدرس والتفاني في وقت تهيأت فيه مصر لتأخذ مكانها تحت الشمس كأمة متحضرة يقصدها أصحاب الرأي والفكر وقام فيها المنشدات الثقافية وفي هذا اعتراف دولي بمقام أمنا في ميادين الثقافة والتعليم وإنها مديرة بأن نكون ناديا للفكر واليحيوت . يفتد من أفاض الأرض ويرناج إليه الصغار والجهلون كما يرنج إليه الكبار من العلماء والباحثين

ومن العلامات الطيبة في سيرة المرأة عامة أن هذه الندوة العالمية ترعاها جريدة نيويورك هيرالد تريبون من كبريات الصحف الأمريكية وصاحبها ورئيسة تحريرها سيدة هي هيلين ريد

نعم ترحم هذه الندوة امرأة حيث لا تفكر امرأة إلا في السلام فبينما تنقل الصحف أبناء استعمارات الرجال لتحرش والحرب يرف اليانبا اجتماع هذه الندوة برعاية هذه السيدة ، وأن من حسن الطالع أن رئيسة تلك الندوات الدولية هي سوز دويلر وهي الأخرى سيدة ركزت كل مجهوداتها في ميادين العلم والاجتماع . . .

أن هذه الندوة ومثيلاتها من الندوات مستدرة في قلوب الجيل المقبل من فتيات وفتيان معاني الحب والسلام ونحن في هذا العالم المتناحر في اتجاهه إلى تنسلة أجيال تؤمن بالمثل العليا وفي مقدمتها الحب والسلام حتى يقضى على هذه الثمرة البغيضة التي تدور إلى امتشاق الحسام في كل أمر يمكن حله بالتفاهم وتمحيص الأمر في هدوء واعتدال

أنا أرحب بندوة أولئك الطلبة والطالبات ونرجو أن يوفق الله المسئولين فيعرفوا خطر هذه الندوة وقفوها في مستقبل الأمم والشعوب ونرجو أن يؤمن خصومنا بميزة المرأة في ميادين الخير . وكفانا مثيلا أن الندوة ترعاها وتشرف على ميلاتها أمرائان .

دريه شفيق



بنت النيل السياسية

شهر الميثاق العزني الجديد وقانون الشركات

من قضية فلسطين أو في
 من الامتداد الاسرائيلي
 عرض امراء على مجلس
 والى شرح امراء الجنود
 ليس حراييل الهمة في حراس
 مانع لا يمن ولا يفي من
 وان كان قد ظهر في الحصة
 الواضح من واقع الامر في
 البقية التي تسمى بهذا
 بسبب عصبه من البؤرة الحرة
 ان بنت النيل ترى ان
 فلسطين قد استجبت من الامم
 بعد اقرار اعتماد اسرائيل
 لا يحلها التمسك في ارض
 هيئة الامم المتحدة او التمسك
 مجلس الامن ولكن يرد
 بالمدون وعدم الوقوف في
 الاجئين القادرين للتكسر
 جاء في تصريحات الرئيس
 عبد الناصر .
 والان ان سورية ١٠ في
 العربي الشقيق الشقي
 يخرج من بؤرته او يترك
 حاولت سوريا محاولة
 بواسطة وحدها التي سار
 بغداد برئاسة السيد خالد
 القول حاولت ان توضح
 السيد عبدة التطل من
 مع مندوبي والاشخاص في
 الجديد . الحلف العربي
 الحلف الذي لا يهدف الى
 على احد . كذا صالح كبر
 العرب وحدهم ١٠٠ وقد
 لياقة العظم ليهدها
 اجتهاده مع دور السيد
 عطف على الصالح العربي
 تعقبات شري ذات مشرك
 حول ذلك ١٠ اما نحن

وجعل الثورة انتجع من ان يتبعوا
 هذا الامم . وفي السنة التي كانت
 تسيطر على الشركات وبالتالي على
 داس لال لم تلب من الهاتهم .
 وسلمت مصر في مارس ايضا
 معسكر التساولة . وميلاد الادبية
 ومطار الديبرسوار ١٠ ومسكدا
 اطلقت جيوش الاحتلال البريطاني في
 الرحيل عن ارض الفتاة الطيبة
 وأخذت آثار معاهدة الجلاء في
 الظهور ١٠٠٠
 وجعلت الاخبار من كل بلدان
 الشرق من وصول القاتلهم أسور
 السلاط وزري الدولة والكثير
 العام تتلوى الاسلامي وطيسو
 مجلس قيادة الثورة لها واجتمعت
 غاديا والمسؤولين فيها ودخوله
 معهم في مباحثات اعلن انها تهدف
 لتوحيد والعودة الى المؤتمر
 الاسلامي التمسك في الاراضي
 الحجازية القضية اثناء موسم الحج
 واتت ثوبه بالمؤرخ الذي سيمتد
 في هذا التهور بالتمويسية والذي
 سيظهره كل من الرئيس جمال
 عبد الناصر ولأورو حيا يصعد ان
 ظهرت وحدة مياستها وهماهما
 واعلا التي من مرة بعد اجتماعهما
 الثروة ان مصر والوثة سيران
 في طريق واحد هدفها السلام
 العالي وباقية كل دعوة الى
 الحرب والعدل والحرب بواسطة
 الأسلحة الذرية والبيولوجية
 والميكروبية الفتاة ١٠٠
 ولهم لكل عربي مظهر كعروية
 من التردد الذي يشوب مؤلفيته
 لبيان ان الامم الى العطف
 العربي التعدي لرد غير شرف ١٠٠
 وقبل ان تستقل من مصر
 وتجاهت مصر ليد من السيلام

لقد انقضى شهر مارس ١٠٠٠
 انقضى باحداثه الكثيرة واخباره
 للثورة ١٠٠٠ وقد تميزت احداثه
 واخباره السياسية بميزة فريدة
 هي الصراحة والوضوح ١٠٠ اعلنت
 مصر عن مشروعاتها الصريح الواضح
 للوحدة الاقتصادية والمصرية
 والسياسة « الخارجية » بين
 البلاد العربية ١٠ ودمت كل دولة
 علم ببلدها لينة الاحتلال
 العسكرية الاجنبية الى الانقسام
 اليه ١٠٠٠
 ووافقت على الميثاق فود اعلان
 سورية والمملكة العربية السعودية
 وبالطبع مصر ١٠٠٠٠
 هذا وقد انتهت لجنة الصياغة
 الخاصة بهذا الميثاق من عملها
 وادست نسخا منه الى المسئول
 المعنية بالامر للتوقيع عليه بعدة
 نهائية ١٠٠٠
 وبينما الانحان مشغولة بالميثاق
 العربي الجديد والكلام عن حلف
 بوري - مشرعي خرجت الثورة
 على التمسك بقانون جديد ١٠٠ لقانون
 له طراز في هذا الوقت بالذات
 والقانون للتصود بالطبع هو قانون
 شركات ١٠٠٠
 خرجت به الثورة على التمسك
 فكانها تملن به بداتعهد الاستقرار
 وانهاء الاضطراب الراسمال بعد ان
 انتهت الاضطراب الزباني ١٠٠٠
 لقد اتهم البطش وجعل الثورة
 - في يوم من الايام - انهم يعاقبون
 رجال لكل سبب بسيط هو
 حاجتهم اليهم لتنفيذ المشروعات
 الاناجية وتحقيق الاستقرار
 الاقتصادي . والان فود نقصان
 زيف هذا الاتهام وبان لكل ان

تقرير مجلس الامن
 بعد عرفت ان قصة مصر
 مع اسرائيل ان تعلى الخطب
 وان يصطفا مجلس الامن .
 لمجلس الامن كما تعلم انه
 يمكن للخطب والمحادثات .
 لذلك لم يعطى الانحاء الى
 مجلس الامن . فان القضاة
 الاحرار لا يجسه لها مكانا ولا
 اتمنا في هذا المجلس . الذي
 خلق الكثير فيه اسرائيل منذ
 سبع سنوات . لذلك لم اعول
 على قرار لجنة الهمة بادانة
 اسرائيل . فهناك حيث ظهرت
 الامن في مجلس الامن . استج
 الاعضاء القادرين لرئيس اللجنة
 خرج فيه عن الموضوع . وحكى
 في حكايته لعمو الى التماس .
 فتم الاعتماد وهو يوزي للرخ
 فلسطين ١٠٠
 الموضوع المروى تسر
 مجلس الامن هو ان اسرائيل
 خربت الهمة واخذت اعتماد
 وحسب على المصريين بلا ميب
 ولا مبرر ١٠ وقد اكدت لجنة
 الهمة جريمة اليهود . فليد
 بتجاوز رئيس اللجنة ما يقيد
 من واجباته ويأخذ في حكايته
 لا اول لها ولا اخر ١٠
 ايها السادة . من قضية
 فلسطين لا نحل الا في
 فلسطين انها لن نحل بالخطب
 والاعصيات الى العصر
 والمحادثات في مجلس الامن .
 بل ان نحل قضية فلسطين الا
 اذا من العرب بان حلفهم قد
 عقم وان يقدروا قد التمسك
 حرمها . وهذا يستمر الزعم
 والكامير . واستسمى منهم
 حرمنا ونزما .
 ولكن الحزم والعزم يحتاجان
 الى نأزر لا نغائل قيسه .
 ويحتاجان الى حلف بين العرب
 لا يتد فيه مديق او يقات
 منه حبيب . ولن يتم النصر
 يوما الا حين يؤمن العرب
 بذلك . ويؤمنون ايضا
 بان مجلس الامن سيصرف الا
 امان للشرق الاوسط ولا امل
 في استقراره الا مرد العتوق
 الى اصحابها . والطريق الى
 ذلك مسور ومعروف .
 « بنت النيل »

سنة القيل السياسية | سنة القيل السياسية | سنة القيل السياسية | سنة القيل السياسية | سنة القيل السياسية

السياسة الأنيقة



السياسة إلى جانب السياسة
ومن مصادرات شهر مارس/آذار
أمريكا لوتاني مؤلف بالنا ٠٠
لدي كانت القدر في الزمة في العلاقات
الإيرانية - البريطانية - الفرنسية
٠٠ وقد جعل الناس لمرأة العظيمة
والسياسة التي تكلف مائة
عنه المنة في السياسة التي كانت
تتكم في مبادئ التسود والتي
تعد مصير هذا البلد في ذلك وهو
تتأول خصام الضياء أو تلك
المتطوع ٠٠ لقد أتت للناس أن
التيمة القليلة التي يتألف بها
شربل وكان يتألف بها منه
سكاليين وروسلت أما هي مبادئ
للاستقلال المعنى في العالم كله ٠٠
أما العظام المخرقة المصنوعة الموجودة
في يدودوم فقط - ومنها الوحيد
هو مصالحهم القليلة فقط .

وأما على الأقل من شربل
سيتمزج التكمع بما أرى - وهو
أن خلقه سيكون السيروا كوسي إيدن
وزير خارجيته ٠٠٠ ثم جاء شربل
لكتب ذلك كله في مجلس العموم

كما صرح إيزنهاور بأن أمريكا
ليس لديها مانع من التواقة على
عقد اجتماع بين بولنديين
وشربل مع إيزنهاور بالطبع
ولكن بشرط انتهاء التصديق على
العلاقات باريس .

وجاء من بون عاصمة ألمانيا
القرية أن أكثر من مائتين التواب
الآن لدوا إلى المحكمة العليا
في تربية أخالية المير مع فرنسا
٠٠ ولا يعرف أحد حتى الآن ماذا
سيكون الحكم ٠٠ وتبلغ الدول
القرية بدعا على فيها في النقارة

وأخيرا لا بد من كلمة عن فرنسا
لقد أخذت السياسة الفرنسية في
الجزائر ومراكش تسم بقطاع الله
خلا عما هي وأخذت حكومة المعربة
والألمة والمناورة في التمسيل
بالوثنين في ملكة الملكة المغربية
التفيلة ٠٠ وأما في الأمر الداخلية
فرنسا أن الجزائر عبارة عن منطقة
فرنسية ولقد لا بد من التكميل
بكل من يدرس ذلك .

هذا ويقال أن القادرين
الدولية الفرنسية حول الحكم
الذي قد شرفت على النهاية ٠٠٠

استقبل عروسة الاميرة دينا بـ
المصير التي أعلن أن زفافها اليه
سيم خلال أسابيع قليلة . وقد
أضد ليوافق مشكلة التمسالة
الاجنية التي تتجسك في جيش
الذين والتي لك حيرة شدة دون

أصبح معركتة القتلون شجرة
أبوه الذرة في الأخرى .
٠ صرح استيف فيرمي بـ
٠ المستورة التي عروسة بـ
في فيرمي سيخاطم على مستورة
لزم الترمين القوي على الاتية
مع أرواح .

٠ قدمت التيمات السياسية
والتيمة إلى رئيس وزراء جنوب
فيستام القارة بضرورة التمسالة
لأستقالة لتألف حكومة وطنية
الحرى ظهر على عود التمسولين .
بعد أن عجز هو عن تصديق ذلك
بكتبا بتطبيق مصالحته . بمصالح
الترية .

٠ فلدت إحدى السفن الاسيانية
جزر كاريبا تعمل ٥-٥ ميجرا وسجة
بأحد الأسماء القوية ٠٠ لا أن
المؤونة بلغت به مرور ١٢ يوما .
وبلى الركاب قيلة سعة أيام على
عده يوم عبارة من مملكة من
الشرق في كوب من الماء زرقعت
الراء الوحشية بين الركاب أن
تأمل معاملة مستثنائية وأدت
شجاعة لكمة أكثر من الجميع .

٠ عكست أربعة من الأسود في
بيت جوفانسبرج من العرب من
التيمة . فأخذت دوائر البوليس
في نظري الحال من الاضطراب منها
٠٠ وقد وكث أحد إلى سطات
جمع رجال البوليس في المنطقة
في الأسود الكوفة بواسطة الحصار
الذي شربوه عليها .

٠ أصبح أخيرا أن شربل لم
أن واحد الذي بغير التمسولين
أما شربل في ذلك روزة
تسعين .

٠ سئل جثمان الكسندر فيلماخ
في مائة ٠ وسجنس ٠ حاور
الطبيب كثيرا اليهود الذين
من أجل التمسالة . بالتسالة
تأمل التمسولين واستطاع بهدا
السلاح قبله القلا حبيسة
التيمة .

٠ بعد اختراع القواسم الأمريكية
٠ بوليس ٠ التي أحرها قوة
التية يوم التمسولين بجهة القامة
شربل بأمريكا بيجرل بـ



في سطور

٠ كتب أحد البريطانيين عن قائده
سائل وذاقت البروزي الموجود
٠ ستره سفير أمام بيت القارة
التيمة بـ كـ خاتين
بنا ٠ بـ الحصار . وبـ
لذرة التمسولين حبيسة
لقد هذا التمسولين

٠ وجه التمسولين - لـ
الذين - بـ حاور في رئيس
التيمة بـ سفير بان ومـ
لـ من التمسولين في سائل
٠ قطع من التمسولين والتسولين
رئيسة رئيس التمسولين
٠ لا أن التمسولين بـ
شربل أحد التمسولين
التيمة الحالية - من -

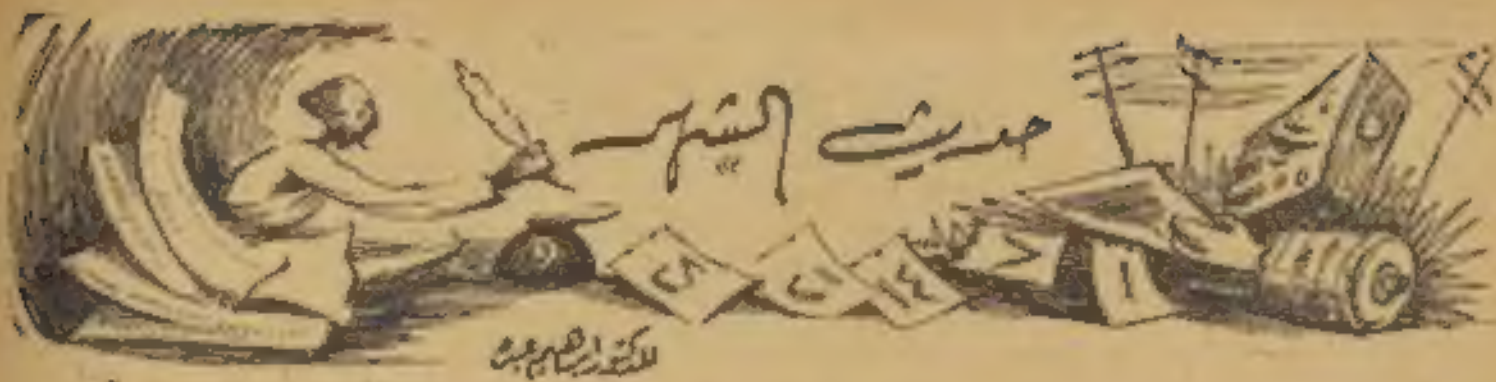
٠ عكست أربعة من الأسود في
بيت جوفانسبرج من العرب من
التيمة . فأخذت دوائر البوليس
في نظري الحال من الاضطراب منها
٠٠ وقد وكث أحد إلى سطات
جمع رجال البوليس في المنطقة
في الأسود الكوفة بواسطة الحصار
الذي شربوه عليها .

٠ أصبح أخيرا أن شربل لم
أن واحد الذي بغير التمسولين
أما شربل في ذلك روزة
تسعين .

٠ سئل جثمان الكسندر فيلماخ
في مائة ٠ وسجنس ٠ حاور
الطبيب كثيرا اليهود الذين
من أجل التمسالة . بالتسالة
تأمل التمسولين واستطاع بهدا
السلاح قبله القلا حبيسة
التيمة .

٠ بعد اختراع القواسم الأمريكية
٠ بوليس ٠ التي أحرها قوة
التية يوم التمسولين بجهة القامة
شربل بأمريكا بيجرل بـ

الرجعي : أختاما عندناش
ماتع : التمسينات بأخذوا
حقوقهم السياسية ٠٠
التيمة لبق في أيدينا !!



للكتبة إسمير

فن عرق

سميت حفلة الاغريق لاهم كانوا اول شعب يحصل بالموسيقى والتمثيل ومن علامات النهضة الاصلية في أوروبا ان التمثيل كراسي في الجامعات ، ومن دلائل بقعة مصر ان



في جامعاتها فرقاً تمثيلية وان الفولة انشأت المساهمة للموسيقى والرقص والتمثيل ، ومن مميزات الثورة انها استعانت في وسائلها الانسانية بالمتعلمين ثم اكرمتهم بالتأييد والتشجيع

فانا جاء انسان واعتبر ان اختلاط موظف ذي صفه بعيشة موسيقية او جماعة تمثيلية حقة تنزل بقدره ومقامه كان هذا الانسان اغبي واجهل من حيثهم ارنس مصر ، وكان مكانه الطبيعي مستنقعي الجلاب

اقول ذلك لاني قرأت منذ ايام تقريراً بطالب فيه صاحبه بفصل احد الموظفين في ادارة الموسيقى والتمثيل لانه في هذا الموظف - اقام بحكم عمله حفلة شاي للموسيقين والممثلين

موجة التفكك

قال صاحبي ، «ومالاً عليك لو كنت ما طلبته منك فتصير اقرب الى قلبي من الآخرين ؟» قلت له «وماذا عليك لو لم ترد كشف النقاب اسماً جديداً يحضر بين اسماء المايقين ؟» ثم قلت ، اني احبك واعجب بكثير مما صنعت في سبيل الاهداف الرفيعة العليا ، ومن ملاحظتي ان تسمع نقدي لما فانك من امور ، ثم قلت ان القرآن الكريم



بين تارين

أعرف صديقاً كان قد انفصل عن زوجته منذ عشرة اعوام ، لانه عاش في «جهنم» كما يقول ، وجهنم هي زوجته الاولى التي كانت كثيرة المناقشة ، شديدة المعارضة ، وكان لا يرنج من مناعب النقاش والمعارضة الا حين ينام . . . وتزوج الرجل مرة أخرى ثم انفصل عن زوجته الثانية لانه عاش في «جهنم» أخرى كما يقول ، وجهنم هي زوجته الثانية التي لا تناقشه مطلقاً ولا ترد له طلباً ولا تعقب على تصرفاته بملاحظة ، ولا تفتح فيها الا اذا طلبها . . .



ولقد تصحوا بأن يرد الزوجين ، حتى اذا حو الى النقاش والمعارضة قضى يومه في جهنم الاولى ، واذا رجا الى الهدوء والذمة ذهب الى جهنم الثانية ! فقد ثبت ان العالم كله يعيش في اعطاف إحدى الجهنمين ، ولا بأس ان يصطبها هو مرتين ، فقد يكون ذلك في جهنم الموعودة يوم تصيب اللواتين وينصف أمته السالكين . . .

تقاليد المجمع؟!

لا اريد ان افرض شيئاً من السخرية اللاذعة التي توجهت من عامة المصريين وخلاصتهم الى المجمع القوي الجديد ، فقال مكانه مصطب ومجلات اخرى ، ولكنني اعلم خط كل ما نشر منقولا من الاستاذ على السيد . فقد قيل انه رفض ان تكون الدكتوراه بنت الشاذلي طويلاً في المجمع مخالفة كل تقاليد . . . وقد ادعيت ان يتم الاستاذ الجليل حياته الطويلة بلان الله بمؤازرة التقاليد التي اعلمت زهرة مصر في مطربتها طويلاً لتستقر في كل بيت . . . واثنى ان تحرم اي سيدة من عضوية المجمع لانه صليحة السن .

ولا اريد ان اعطى عن من الزميلة بنت الشاذلي ، ولكنني اذكر ان الاستاذ ليست ، وملا تفرأكل والناسيب ، ولا كان يواب كلية الاداب بين مصطب العميد لها ، لانه يحسب من اواب الكلية منذ ثلاثين عاماً . والسيد اليوم دون الاربعين . . . حقا ان المجمع القوي في حاجة الى المزيد من تعليقات المصريين . ابراهيم عبد

انقياد المرأة

انهم ان تحتفل الاسرة بعيد ميلاد ابنها اذا كانت ميميرة الحال ، اما ان تكون الاسرة في ازمة متصلة وتقيم في الشهر اعياد ميلاد الاب والام وسائر ائمتها وهم يحمد الله عشرات من الصية والنفقة ، ولا ينفق شهر الا في بيت من بيوتها حفلة وحفلات فذلك هو السقف المشهود عن حبنا بين الام والابناء

ومن غريب الاشياء ان يدعى الناس الى تلك الحفلات ، ويوطوا بذلك فيضطروا الى حمل الهدايا وقد يقرضون ائمتها ، وهذا سقم آخر من اسقام الاسرة الذين يساهمون في افسادها من حيث لا يشعرون

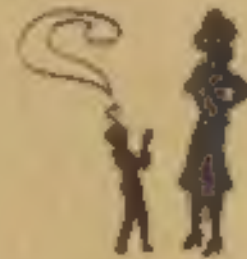
ومنذ متى كانت عندنا حفلات عيد الميلاد ؟ انها تركية نقيلة من عهد بفسى ، عهد الملوك والامراء ، والذبول من اصحاب الرتب والاقطاعات

جندوا ايها الناس ، فترق الجبين امر من ان يحرق في الطورطة والتسوم حولها نسو لتعنت الف محال ومعال

ذكر الكفاح والمنافقين اكثر من عشرين مرة ووصف ما سيلقون في جهنم من عذاب ، واما مكرب في هذه الايام على حفظ القرآن الكريم ..

امس المساواة ؟

لريد الدكتور دوية شبيب مساواة المرأة بالرجل ، ويريد الرجل مساواة الرجل بالمرأة ، ويقول الرجل ان الواقع وحده هو الذي يثبت ان المرأة تال كل شيء والرجل لا يكتاف شال بجانيها شيئا ، فهي مثلا تذهب الى الحلاق مرة في الاسبوع على الاقل ورجلها يذهب اليه مرة في الشهر على الاكثر ، والحلاق يكتفها في المرة حديها ، ويكتفه هو خسة او سمة قروش ، وهو يقص اظفارها في البيت وهي تقصها وتلمعها بنحو خسين قرشا ، وهو لم يشتري بدلة جديدة منذ خمس سنوات ، وهي لا يمكن ان يمر شهر الا وتلبس



فستان جديد على الاقل ! .. وهي تصفو المائدة وهو الى يمينها ، وهي تتقدم في الطريق وكانت فيما مضى تسير خلفه ، وهو يتقبل يدنها ، وكانت بالامس تقبل في يده لا ترى من الجدير بان يطلب المساواة ! ..

طلب العدالة

اننى ارجو بان تهتم المصنفات للحركة النسائية بطلب المساواة في العدالة قبل كل شيء ، فقد قرأت ان رجلا فقط علق القلب تزوج من موهبة وشرط عليها ان تستقبل من وظيفتها ، فلذا لم زواجه طلقها بعد اربعة ايام ..



العدالة تقضي معاقبة مثل هذا الرجل الذي يعتبر المرأة سلعة او يرى في الزواج اشتهاء ، وليس يكنى ان تحكم المحكمة للزوجة بالتعويض بل يجب ان توفع عليه بقربة الحبس مثلا حتى لا يرتكب مجرم مثل هذا الاسم البغيض عند الله والناس

ان تعديل القوانين لحماية المرأة من الزواج الرخيص او اطلاق الظالم واجب الحركة النسائية مثل الذي الى حق امر نسى اليه سيداتنا ، فان استقامة حياة بيوتنا من شأنها ان تكون المرأة من الحياة عامة او خاصة ، وكل شيء بعد هذه الاستقامة سهل وميسور

سرميت اسرار جمالك المحافظة على شباب بشرتك!



ذلك بشرتك بانتظام
صباحا ومساء ب كريم
سوليا
فانه يكتفيها الشباب
والحيوية
كريم سوليا الوحيد
من نوعه الذي يحتوى
على مادة اللامازات
التي تنفذ الى داخل
البشرة فتغذيها وتعيد
اليها الشباب والحيوية



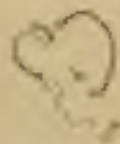
كريم سوليا

المنتج مصنع في سوريا - هاما موزع - دمشق

المرأة في شهر



زار المسجونون الباكستانيون المذكورة قرية شقيق بمنزلها وعا في الهجوم
حيد الله داخل حديقته من المذكورة القلعة بغيرها التي كسرت بكراتشي



ملكة على فراش



ملكة العنق

وأصبحت إلى منزل في القلعة
القاضي حاكم القلعة في فرنسا وهي
قاعة متوسطة الحجم وأنها تدار
بشر كبير من قبل الم - وادي
المرام من سحر سحر كالحا الحاج
باعتبرية قوية .

وأصبحت بذلك السيدة الميم
في علة السبيل في القلعة
وأصبحت بذلك سحر على القلعة
بشر كبير من القلعة .
وأصبحت السيدة الفرنسية كسوة
بذلك القلعة أن عواجها متوسطة
العرف وأنها ليس أن يوقها القلعة
بزوج سحرها وأنها القلعة قوت
السيدة من القلعة من القلعة
في ١٠ يوليو ١٩٤٥ القلعة الفرنسية
للقبولة بصفحة علة القلعة
والقصور في القلعة .

الأميرة والملكة

ما أن تطلعت على الأميرة وعا
هذه السيدة من قبل القلعة
أن عواجها بأمير حاكم الامارات
الامارات بامر الامارات - ومن القلعة
أن الأميرة على القلعة من القلعة
شاهها كانت القلعة علة القلعة
من عواجها قبل أن عواجها من القلعة
القصور التي كان علة في
بذلك القلعة . وادي ملكة القلعة
الملكة من القلعة بالصفحة
والقصور بعا والقصور القلعة
المرام من القلعة على القلعة
لقدوا على القلعة .

٣٠٠٠ جنيه

كانت القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة

الأميرة وعا بعد القلعة



في تنظيم القلعة بغير القلعة
أن القلعة في القلعة القلعة
بشر كبير من القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة
القلعة القلعة القلعة القلعة

والقصور القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة

القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة

القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة
القصور القلعة القلعة القلعة

السيدة القلعة القلعة



شركة الديموى

تقدم

خلاط

سريع



لجميع الفواكه والخضار

- خلاط ديموى مكن يعمل بموتور كهربائي واحد
- يركب عليه ليلات حل
- (١) لصلر الفواكه والخضروات
- (٢) لتجهيز الخضار والبطاطس
- (٣) للفظ والفرب البيض بالموتيز ولعمل العنبر
- يمكن ترفؤه بطة من الثلاث او بها جصحا
- ديموى مكن ملائمة الوحيدة التي تقدم صفا
- نوافر لكم الكبر كعسة من التفتحات
- تصنع في سوريا ولها شهرة تعادل شهرة الساعات
- السويسرية من النكهة والنسبة
- تقدمه شركة الديموى المتميزون الوحيون لظفر المصري
- وتعرفه في مركزها الرئيسي بالقاهرة والإسكندرية
- تباع بالموتيز بمعدل على مصطفي ويود سعد بمحلات
- الكيلاني
- تباع بجميع المحلات الشهيرة بالشارع المصري

خلاط وسريع لجميع الفواكه والخضار والمالبونيز وغذائهم



تليفونات بنت النيل ٤٩٦٦٨ و ٤٠٦٨٤



الاستاذة لينا اديب



السيدة نادية ميور

برسوتها : نحو دستور نسائي
لتظيم نشاط المرأة الاجتماعية
في الشرق : - وذلك بمبادرة من
دار الكتب الوطنية بطلب : وقد
وصلت الدعوة للاستاذة المعاصرة
في طريق الاستاذة سحر الكيلاني
الأرب لغروب :

برادة الدكتوراة درية شفيق
مراجعة الاستاذة مديدة عبد الرحمن
المحامية

قصت محكمة جناح عابدين
برادة الدكتوراة درية شفيق من
تهمة غلق اجتماع عام بقلعة بورت
بموجب ترخيص وقد تولت قضيتها
مكة سنة ١٩٥١ الاستاذة الكبيرة
مديدة عبد الرحمن بما اثار عنها
من برادة : وقدره في مبادئ
القضاء : وقد اعتبرت هذه
التقية قضائية المرأة المصرية
وجه الحكم اطلاقا على المصرية في
الحق لتصلون على حقوقها
بالطرق المبرورة :

د البقية من ١٤

السيدة نادية ميور

الام التالية لسنة ١٩٥٥

اجتمعت في دار الاجتماع النسائي
أجندة اجتماع الام التالية لسنة
١٩٥٤ يوم الثلاثاء ١٢ مارس الموافق
١٢ مارس : في تمام الساعة
الخامسة عشرة : وحضر حصة
الاجتماع مملات ٢٢ حصة لنادية
٠٠ وحصلت بعد ذلك السيدة
مروة دميون بغير مجلس الإدارة
لجنة الحد الصوتيات فازت السيدة
نادر ميور برئاسة اللجنة بعد
القول والتمتة العامة بالقرينة
سابقة :

وحصلت بعد القول في تمام
الام التالية بمسألة القلب الذي
استعمله من جدار : ليتبع هذا
الجلسة الأخيرة بين الجمعيات
النسائية التي عمل لها لسم
في مرفق مرفوعة نحو حد
واحد الا وهو التوصل بالنسوة
للمرة تومنا لعل :

ال حطب

فانزلت الاستاذة لينا اديب
٢٢ مارس ١٩٥٥ في
حلب لثقة معاصرة اجتماعية

الاستاذة مديدة عبد الرحمن



يتخفى علومنا تلك التاريخية



١ - مسار القاطنات نور السماعات
الخبراء في اليمن .. ما عاصمة
اليمن ؟
١ - صنعاء
٢ - صنعاء
٣ - صنعاء
٤ - صنعاء



٢ - يبيت في اليمن نوعان من
التبائنات كانت آثارها القديمة
١ - الألبون
٢ - طقات
٣ - طين



٣ - هناك جالية غير مسلمة
تقيم في اليمن ولها تاريخ عريق
فيها هي
١ - الجالية الإيطالية
٢ - الجالية الهندية
٣ - الجالية الصومالية

لماذا هذه الفوارق ؟

«التشاور» والسماحة ..

والآن ، فلا قطع عليك
لنيلتك لاني اريد منك ان
تخيل نفسك لا كتلميذة
من التلميذات هذه الأيام
والأيام القليلة فحسب لاني
هكذا لا اكون قد طلبت منك

هل تخيلت نفسك يوما
ما التلميذة نشطة تضحك
بالعبودية والنفارة ؟ اعتقد
ان مخيلتك قد طافت بها
هذه الصورة قطعا ، فما من
سيدة متزوجة الا ونعتت
ان تعود بها الأيام الى الوراء :
الى أيام التلميذة ، الى أيام



شيئا جديدا .. ولكنني اطمع
في ان أبعثكم لتخيلكم أنفسكم
للمعدة في مدرسة من نوع
جديد : مدرسة يقوم نظامها
على التعليم المختلط ..
مدرسة يجلس فيها التلميذ
والتلميذة جنبا الى جنب على
«نخلة» واحدة .. ويتبادل
كل منهما الحديث مع الآخر
كذين متساويين ..

ستجدن صعوبة كبيرة
في خلق الأطوار الذي يحيط
بهذه الصورة في مخيلتك .
والسبب واحد بسيط هو
بشأن الذي لم تتح لنا الفرصة
أبدا كي نخلق في أفاق واسعة
نمحي فيها الأفكار البالية
والفوارق الوهمية المصطنعة
بين الرجل والمرأة ، والولد
والفتة .

فلنسدع الفوارق
البيولوجية جانباً ،
ولنتأمل مشكلة الاختلاط
منافسة موضوعية بعيدة عن
سفسطة الجهل ، والوهام
الاعتقادي ، والتعصب الانحيازي .

ماذا يخبرنا - حبيبة -
أما غيرة في لطفتنا التربوية
وأبنا التعليم المختلط في
ممارستنا ؟ ماذا يخبرنا لو

أعترفنا بكل الحقيقة التي
تنادي بفائدة هذا النوع من
التعليم بعد ان أعترفنا بجزء
منها حين أبنا الاختلاط في
التعليم الجامعي والعالي ؟

ان علماء التربية وعلماء
النفس يقولون ان التعليم
المختلط خير وسيلة لآفة
الانحرافات الجنسية لدى
الصبية والشباب .. وان
التعليم المتصل هو خير
وسيلة .. أيضا - لتثمين
أفكار سقيمة قديمة ،
وخيالات بعيدة عن الواقع
لدى الأولاد .. وان التجارب
أثبتت ان الوسيلة المثلى هي
شعار الولد والبنت التماس
سيان في المجال العام وان
الفصل بينهما هو التفرقة
العكسي والبسوغ القهري
ليس الا ، تخيلي يا سيدتي
أبنتك الصغيرة في مدرسة
لرياض الأطفال جبا الى
جنب مع زميلاتها وزميلاتها
من الصغار وقد تألفت معهم
وأصادت تحت رقابة
مدرساتها ومدرسيها ، ثم
تخيلها بعد ذلك وقد انتقلت
الى مرحلة التعليم الابتدائي
ثم الاستعدادي والثانوي في
نفس الظروف ومع نفس

بنت النيل مع الفانزات بما كينات فباطة بورسبي

سنة ١٠٠٠ وكانت قد احتلتها من
والديها هدية في مناسبة ما *

إلا أنها مبرهنة على صحتها

وحدثت فيها من المظاهرات والاضرابات
في ١٩٦٤م - ١٩٦٥م في العراق
التي كانت هي مبعثي المصوبة في سنة
التي ١٩٦٥م - ١٩٦٦م في العراق

وإني في الله - فاعلم
رحمته في كل شيء

الشيخ الذي سلمه في بيتي
الشيخ الذي سلمه في بيتي

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$

[illegible]

٢٩٣ - جري ١٤٠٥
هجرة أطفاله الصغار المسلمين

و نصحوا لفضل السيد
 لهدية حرم الأستاذ طه
 السيد بطة الماني يتولى
 السيد مرضي ماني - ٢٠٠٠

المصحح ١٠ ولم يخرج ما قبله من
ما سبق أن قدّمه الأخير
ولا سبق العام لسطنا البشر

وحررا مار : جنب النيل :
البركة الشريفة للصامدة
المجاهدة التي تقوم بتوزيع
الزاد

ونصير لكل قارئه في سنة
لهل في سقا سيدة في لوصة
مري على الله في

الشيء وقد ظهر القدر في

مذہب کے قریب و دوریہ + و دوریہ کے قریب +

حرم الحرم الاسلامي مسجد
مسجد في لندن الجديدة
في سنة ١٩٠٠ م
في سنة ١٩٠٠ م

1. 100 2. 100 3. 100 4. 100 5. 100

[illegible]

لكنه طلب مني ابتداءً فيها
بعضاً وحديث الأمانة وبعد جيت
مادة صديقي ولسون ثوي

هل من الصعب انظر ما بقيت
في هذا الحال ارج واضحك
امس - - - حكايتي في كل كسر

م - سألها عن الحجة .

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

بندی لا تعرفه و لا وليه فالكس

۱۰۰۰ نفر
 به واسطه است اسلحه
 و در آن وقت
 به واسطه است اسلحه
 و در آن وقت

لما التفت إليه فوجد في يده
 من اكلت ما كتبها القديمة الى
 انفلما - - لانا في لانا لانا
 لانا لانا لانا لانا لانا



السيد الجس هاجد تسلیم جائزہا وتقری بہائی حنبوب الشریک الشریک
للمساجد والجماعات

اسرار باعتمول لخدمة ما يحيا
شهر ابريل عشاق الكلمة طليقاً
لا انما كذات نظير فرحنا حسن
نعت ضياء حل اسمها - وقراه

ذلك لم يفتقدوا غايات
مصلحة للوقوف على تجدد عقولنا

مجموعه کتابخانه و اسناد

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

1. 2. 3. 4.
 5. 6. 7. 8.

أما لا طرفة العربة
فكن روحها من الذي يقره

بانتطوع في عقد الفقه ذاته
 فليس هو الذي يوسعها سيصدر
 في الفقه وقت الفراغ معه -

١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١

سوره الهمد الذي يرى له الامنيه

فروغی ++ یمنی خلافت
ماتیسون ++ عفا هو القبا القصد
الشی لولہ ایضا التہلی ال
لترتیسہ فر عفا القدر اقامہ

قليلة التي لم تحل على
أركانها هي عهد ، وإنه
وما عليها أو تقدم الزمن

التي هي في الحقيقة
التي هي في الحقيقة

١٤٠٠ هـ
١٤٠٠ هـ

عائلة - ودارت بها حركات
الحيوانات التي شرنا أسماءهن
بسم الله الرحمن الرحيم

والعلامات الفرج الذي تطلق على

عبرانه للعبادة التي يحظى بها

الاسم وهو في اسمها

المصاحف - ١٠ - ١١

لماذا اتخرج؟



دائم بحسبه وحساب وروحك -
تو كى وقت ؟

١٠ - هل أنت من أصحاب
الروح ؟

١١ - هل أنت من أصحاب
القبول عند مساعدة أهل
أهلك ؟ إذا كان هذا
القبول ؟

١٢ - هل تؤمن بضرورة
أن يصبح الزوج كل نفسه
فى روحه ؟

١٣ - هل تؤمن بضرورة
الاستماعه بالتحرب فى ربه
أولادك ؟

١٤ - هل تعتقد فى أن
الروح لا تترك
الجسم ؟

١٥ - هل تعتقد فى أن
الروح لا تترك
الجسم ؟

١٦ - هل تؤمن بضرورة
تخصصى بضرورة تخصصى
بضرورة ؟

١٧ - هل تؤمن بضرورة
اعطاء الروحه تخصصى
ومعها على التوام ؟

١٨ - هل تؤمن بضرورة
مساعدة روحك بك فى
أشغال للروح أحياناً ؟

١٩ - هل تؤمن بضرورة
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
فى ما بينك وبينك ؟

٢٠ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢١ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٢ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٣ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٤ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٥ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٦ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٧ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٨ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٢٩ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٠ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣١ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٢ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٣ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٤ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٥ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٦ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٧ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٨ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟

٣٩ - هل تؤمن بضرورة
أن يكون أهلك
لا تخرج من أن يتدخل أهلك
بعد الروح ؟



جوفليه

سكة مساهمة للسعر
جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

جوفليه

زَيَّلُوا هَذَا الْمُتَنَاعَ

الْمَزْمَنَ



بِاسْتِعْمَالِ الْكَرِيمِ

تَوَفِّي — سالار ما

مُسْتَحْصِرٌ عَلَى
مَنْ خَلَا صِلَةَ الْحَيَّةِ

يُسَبَّحُ فِي الْأَجْنَ حَانَاتٍ وَمُخَارِزَةِ الْأَدْوِيَةِ الْكَبِيرَةِ

عوامل مكافحة حشرات يوفران لكم الراحة التامة



مزيلات
الاستغناء

١. سحر من الحشرات مع
٢. دفعة أولى قدرها فقط ٢٦٠ رت
مبلغ ٣٢٠ رت

والباقي يسد على ١٩ قسطاً شهرياً

... ليس الحشرات والصل السود
... بها وثق في اليد للتدبير
... عليه حرموا في اليد
... واطمنه من حرج وكسبه من حرج



فيلكو

موديل ٣٦٢١

PHILCO TROPIC 3621

أحسن راديو
بطارية في العالم

فيلكو
بالحدود

- محاسب قصير مدى وسطه
- مسج حقه المبرطوب الحاره
- مدى مدح في الأفره المرحله



والصحة امر جيد . فن الطوبى السياسية هي للمراء من عهد الفرافنة
الرحمن عليا بن محمد بن أبي الحجاز ذي موصه فديعه

لها وطلب منه عدد مرات ليل يلهي
عن يلهي فقد أصبحت شامدة
ولت ٧ بانه تلامي وبغول انها
استه وعواكبها جسد على استطاعها
فرتل دكلى وتحيانا بطرحها سوما

[illegible]

١- من نون حصانه النقص
 ٢- من نون نقصان النقص
 ٣- من نون نقصان النقص
 ٤- من نون نقصان النقص
 ٥- من نون نقصان النقص
 ٦- من نون نقصان النقص
 ٧- من نون نقصان النقص
 ٨- من نون نقصان النقص
 ٩- من نون نقصان النقص
 ١٠- من نون نقصان النقص

[illegible]

$\frac{1}{2}$

4

۱۲



من وجع ..
في الدنيا والدين

ج. ن. الحظ الكرم

س - لھم اذیع جاریہ مسکن

[illegible]

La	20	9	11
	-1.0	0.5	-1.5
	1.0	0.5	1.5

[illegible]

تاریخ	محل	ملاحظات	ملاحظات	ملاحظات
-------	-----	---------	---------	---------

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

$$d \quad + \quad d^2$$

۱۰۰ -

معه من اهل بيته

... ..

... ..

۱- هر چه در این کتاب است، از کتب معتبره و مشهوره است.

魚、

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

4 12 3 4 4

— 2 —

مقدمه

العامرة، صالة السمح، عمارة من صناعات نوصفها - ١٩٨٠-٢٠٢٥-٦-١٢-٢٤-٢٨-٣٢-٣٦-٤٠-٤٤-٤٨-٥٢-٥٦-٦٠-٦٤-٦٨-٧٢-٧٦-٨٠-٨٤-٨٨-٩٢-٩٦-١٠٠-١٠٤-١٠٨-١١٢-١١٦-١٢٠-١٢٤-١٢٨-١٣٢-١٣٦-١٤٠-١٤٤-١٤٨-١٥٢-١٥٦-١٦٠-١٦٤-١٦٨-١٧٢-١٧٦-١٨٠-١٨٤-١٨٨-١٩٢-١٩٦-٢٠٠-٢٠٤-٢٠٨-٢١٢-٢١٦-٢٢٠-٢٢٤-٢٢٨-٢٣٢-٢٣٦-٢٤٠-٢٤٤-٢٤٨-٢٥٢-٢٥٦-٢٦٠-٢٦٤-٢٦٨-٢٧٢-٢٧٦-٢٨٠-٢٨٤-٢٨٨-٢٩٢-٢٩٦-٣٠٠-٣٠٤-٣٠٨-٣١٢-٣١٦-٣٢٠-٣٢٤-٣٢٨-٣٣٢-٣٣٦-٣٤٠-٣٤٤-٣٤٨-٣٥٢-٣٥٦-٣٦٠-٣٦٤-٣٦٨-٣٧٢-٣٧٦-٣٨٠-٣٨٤-٣٨٨-٣٩٢-٣٩٦-٤٠٠-٤٠٤-٤٠٨-٤١٢-٤١٦-٤٢٠-٤٢٤-٤٢٨-٤٣٢-٤٣٦-٤٤٠-٤٤٤-٤٤٨-٤٥٢-٤٥٦-٤٦٠-٤٦٤-٤٦٨-٤٧٢-٤٧٦-٤٨٠-٤٨٤-٤٨٨-٤٩٢-٤٩٦-٥٠٠-٥٠٤-٥٠٨-٥١٢-٥١٦-٥٢٠-٥٢٤-٥٢٨-٥٣٢-٥٣٦-٥٤٠-٥٤٤-٥٤٨-٥٥٢-٥٥٦-٥٦٠-٥٦٤-٥٦٨-٥٧٢-٥٧٦-٥٨٠-٥٨٤-٥٨٨-٥٩٢-٥٩٦-٦٠٠-٦٠٤-٦٠٨-٦١٢-٦١٦-٦٢٠-٦٢٤-٦٢٨-٦٣٢-٦٣٦-٦٤٠-٦٤٤-٦٤٨-٦٥٢-٦٥٦-٦٦٠-٦٦٤-٦٦٨-٦٧٢-٦٧٦-٦٨٠-٦٨٤-٦٨٨-٦٩٢-٦٩٦-٧٠٠-٧٠٤-٧٠٨-٧١٢-٧١٦-٧٢٠-٧٢٤-٧٢٨-٧٣٢-٧٣٦-٧٤٠-٧٤٤-٧٤٨-٧٥٢-٧٥٦-٧٦٠-٧٦٤-٧٦٨-٧٧٢-٧٧٦-٧٨٠-٧٨٤-٧٨٨-٧٩٢-٧٩٦-٨٠٠-٨٠٤-٨٠٨-٨١٢-٨١٦-٨٢٠-٨٢٤-٨٢٨-٨٣٢-٨٣٦-٨٤٠-٨٤٤-٨٤٨-٨٥٢-٨٥٦-٨٦٠-٨٦٤-٨٦٨-٨٧٢-٨٧٦-٨٨٠-٨٨٤-٨٨٨-٨٩٢-٨٩٦-٩٠٠-٩٠٤-٩٠٨-٩١٢-٩١٦-٩٢٠-٩٢٤-٩٢٨-٩٣٢-٩٣٦-٩٤٠-٩٤٤-٩٤٨-٩٥٢-٩٥٦-٩٦٠-٩٦٤-٩٦٨-٩٧٢-٩٧٦-٩٨٠-٩٨٤-٩٨٨-٩٩٢-٩٩٦-١٠٠٠-١٠٠٤-١٠٠٨-١٠١٢-١٠١٦-١٠٢٠-١٠٢٤-١٠٢٨-١٠٣٢-١٠٣٦-١٠٤٠-١٠٤٤-١٠٤٨-١٠٥٢-١٠٥٦-١٠٦٠-١٠٦٤-١٠٦٨-١٠٧٢-١٠٧٦-١٠٨٠-١٠٨٤-١٠٨٨-١٠٩٢-١٠٩٦-١١٠٠-١١٠٤-١١٠٨-١١١٢-١١١٦-١١٢٠-١١٢٤-١١٢٨-١١٣٢-١١٣٦-١١٤٠-١١٤٤-١١٤٨-١١٥٢-١١٥٦-١١٦٠-١١٦٤-١١٦٨-١١٧٢-١١٧٦-١١٨٠-١١٨٤-١١٨٨-١١٩٢-١١٩٦-١٢٠٠-١٢٠٤-١٢٠٨-١٢١٢-١٢١٦-١٢٢٠-١٢٢٤-١٢٢٨-١٢٣٢-١٢٣٦-١٢٤٠-١٢٤٤-١٢٤٨-١٢٥٢-١٢٥٦-١٢٦٠-١٢٦٤-١٢٦٨-١٢٧٢-١٢٧٦-١٢٨٠-١٢٨٤-١٢٨٨-١٢٩٢-١٢٩٦-١٣٠٠-١٣٠٤-١٣٠٨-١٣١٢-١٣١٦-١٣٢٠-١٣٢٤-١٣٢٨-١٣٣٢-١٣٣٦-١٣٤٠-١٣٤٤-١٣٤٨-١٣٥٢-١٣٥٦-١٣٦٠-١٣٦٤-١٣٦٨-١٣٧٢-١٣٧٦-١٣٨٠-١٣٨٤-١٣٨٨-١٣٩٢-١٣٩٦-١٤٠٠-١٤٠٤-١٤٠٨-١٤١٢-١٤١٦-١٤٢٠-١٤٢٤-١٤٢٨-١٤٣٢-١٤٣٦-١٤٤٠-١٤٤٤-١٤٤٨-١٤٥٢-١٤٥٦-١٤٦٠-١٤٦٤-١٤٦٨-١٤٧٢-١٤٧٦-١٤٨٠-١٤٨٤-١٤٨٨-١٤٩٢-١٤٩٦-١٥٠٠-١٥٠٤-١٥٠٨-١٥١٢-١٥١٦-١٥٢٠-١٥٢٤-١٥٢٨-١٥٣٢-١٥٣٦-١٥٤٠-١٥٤٤-١٥٤٨-١٥٥٢-١٥٥٦-١٥٦٠-١٥٦٤-١٥٦٨-١٥٧٢-١٥٧٦-١٥٨٠-١٥٨٤-١٥٨٨-١٥٩٢-١٥٩٦-١٦٠٠-١٦٠٤-١٦٠٨-١٦١٢-١٦١٦-١٦٢٠-١٦٢٤-١٦٢٨-١٦٣٢-١٦٣٦-١٦٤٠-١٦٤٤-١٦٤٨-١٦٥٢-١٦٥٦-١٦٦٠-١٦٦٤-١٦٦٨-١٦٧٢-١٦٧٦-١٦٨٠-١٦٨٤-١٦٨٨-١٦٩٢-١٦٩٦-١٧٠٠-١٧٠٤-١٧٠٨-١٧١٢-١٧١٦-١٧٢٠-١٧٢٤-١٧٢٨-١٧٣٢-١٧٣٦-١٧٤٠-١٧٤٤-١٧٤٨-١٧٥٢-١٧٥٦-١٧٦٠-١٧٦٤-١٧٦٨-١٧٧٢-١٧٧٦-١٧٨٠-١٧٨٤-١٧٨٨-١٧٩٢-١٧٩٦-١٨٠٠-١٨٠٤-١٨٠٨-١٨١٢-١٨١٦-١٨٢٠-١٨٢٤-١٨٢٨-١٨٣٢-١٨٣٦-١٨٤٠-١٨٤٤-١٨٤٨-١٨٥٢-١٨٥٦-١٨٦٠-١٨٦٤-١٨٦٨-١٨٧٢-١٨٧٦-١٨٨٠-١٨٨٤-١٨٨٨-١٨٩٢-١٨٩٦-١٩٠٠-١٩٠٤-١٩٠٨-١٩١٢-١٩١٦-١٩٢٠-١٩٢٤-١٩٢٨-١٩٣٢-١٩٣٦-١٩٤٠-١٩٤٤-١٩٤٨-١٩٥٢-١٩٥٦-١٩٦٠-١٩٦٤-١٩٦٨-١٩٧٢-١٩٧٦-١٩٨٠-١٩٨٤-١٩٨٨-١٩٩٢-١٩٩٦-٢٠٠٠-٢٠٠٤-٢٠٠٨-٢٠١٢-٢٠١٦-٢٠٢٠-٢٠٢٤-٢٠٢٨-٢٠٣٢-٢٠٣٦-٢٠٤٠-٢٠٤٤-٢٠٤٨-٢٠٥٢-٢

١. نور الله نوراً
٢. نور الله نوراً
٣. نور الله نوراً
٤. نور الله نوراً
٥. نور الله نوراً
٦. نور الله نوراً
٧. نور الله نوراً
٨. نور الله نوراً
٩. نور الله نوراً
١٠. نور الله نوراً

١١. نور الله نوراً
١٢. نور الله نوراً
١٣. نور الله نوراً
١٤. نور الله نوراً
١٥. نور الله نوراً
١٦. نور الله نوراً
١٧. نور الله نوراً
١٨. نور الله نوراً
١٩. نور الله نوراً
٢٠. نور الله نوراً

٢١. نور الله نوراً
٢٢. نور الله نوراً
٢٣. نور الله نوراً
٢٤. نور الله نوراً
٢٥. نور الله نوراً
٢٦. نور الله نوراً
٢٧. نور الله نوراً
٢٨. نور الله نوراً
٢٩. نور الله نوراً
٣٠. نور الله نوراً



٣١. نور الله نوراً
٣٢. نور الله نوراً
٣٣. نور الله نوراً
٣٤. نور الله نوراً
٣٥. نور الله نوراً
٣٦. نور الله نوراً
٣٧. نور الله نوراً
٣٨. نور الله نوراً
٣٩. نور الله نوراً
٤٠. نور الله نوراً



جازع لهما = ليشل و خذاج
 لئ الزاد هو غير الاعانة لتسفين
 من الزمان العجيبه ؟ والمواطن
 الكونيه = لهما لا حسيه ، ولا
 رهيب من الزواج = ازواج النساء
 طحا = يحزن عندهم حركاتهم
 عشر حبه خذاج بعثت به
 ؟ من اجل لظراف من امر
 خذاج ؟ ~~المراد~~ المراد من حبه
 جازع
 جازع



134 135

اللابان في سبيلها من هذه
نظومي X
أبو الرعي وأبوه حوامه
= ٢٢

+ شانه ۱۱ جلد
 = ۳۰۰
 + ۵۰
 = ۳۵۰
 = ۲۰۰
 = ۱۰۰
 = ۵۰
 = ۲۰
 = ۱۰
 = ۵
 = ۲
 = ۱

[illegible]

هذا وقد سمعنا من بعض
العلماء عدد من هؤلاء في عدد
الأحياء تواجيد الكوديا من الرجال
أو النساء الرجال من
بعض الأبياء الفيلسوف .. قال في هذه
بعد ذلك .. قال في هذا

حقائق حول الجمال



١٠ - الصورة على وجه معدنه للسر
والمصانف الخائض المحتوية على الفواص

١١ - بعد اصحاب المصانف مع ان اكتسبت خصرا
من كصغر جناب وباسالى حيايا لانه الجمال يعتبر الان

١٢ - وفي اى نفس من صمام من
صحة من انفس حقا ان ينظر بوضوح حصر الى حاي

١٣ - وهم المصانف مائسة بلسه هي
مواضع في رسم كبد الحوت وايضا والسرور واذا
الخصرات الطارحة والخواكة وخصوص الفواص منها

١٤ - احباسة ويا
١٥ -

ان الاساسية الحقة عند اعتمادا كرا على الامتن
السياسة - وقد ضعف الامن احرا بسبب ضعف طب
لاستبان في اصلاح اكثر محو الامتن - فعلى الامتن
عبر السليمة اصبح هناك أمل في اصلاح شعبا

١٦ - هناك فوائد اساسية يفتي على كل راحة في صحته
ايها الناعما

١٧ - او يا مصانف امثاليها كل يوم كعب الاستطاد مناسره
١٨ -

١٩ - ان الاغصان والاصابع من ساول اى شرة قصه
وبعد قصصه فيها بعض الما العادى - وما بعد القناه
بيكمنى - مصصه بعد الاكل - واحرا بعد تكرار قصه
عصاج عمت ساول احسنه وفي اليوم

باب الاداء

٢٠ - اصبح من اسادر على الانسان ان بعد قدام حصة

٢١ - واحرا ذلك عند كبد لصورة - فان قاب
عند ساوله احده كسرة مصصها صبي وحصلها صاميت
وعبرها واضح - ومن هنا بدى الصبر

٢٢ - دقنى في انعام من احصاء جدائق - ان الشكل يسر

٢٣ - عند انماض سائر اصناف في القوم - وسنجد الم
احار في مصاصك - في امسكته الكرى التي جراحها
صيف هي ان صاحبات السيرة ابدية برداد سريه
- ان سنا صاحبات السيرة المصية برداد الفواص
٢٤ -
٢٥ - اصحاب السيرة بالزيت مع بدائسك
السيرة بأواع الكرم المعديه لها وهي كسيرة والمصية لاه
ولما صاحبات السيرة الذهبية او العادية فمضى سحبه

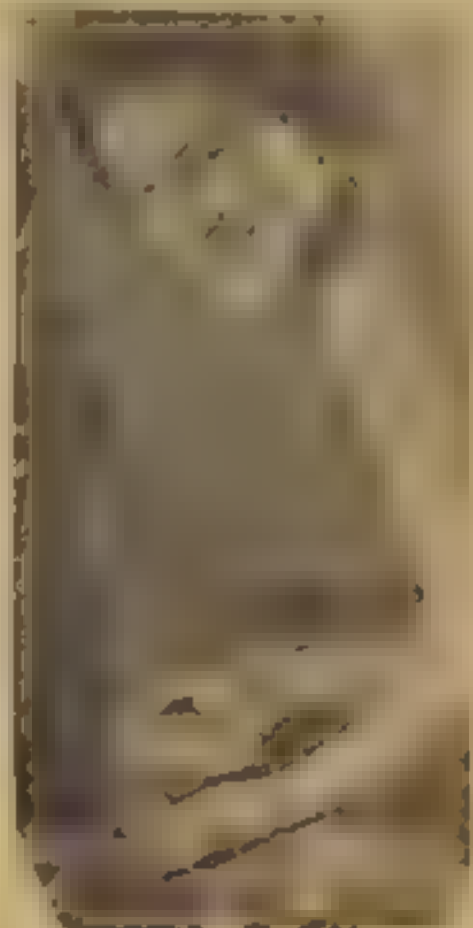


سجرات

1774
1774



منتجعات من الاسمنت المسلح وغير
المسلح .. مواسير - عمدة ... الخ .
الاسبستوس الاسمنت



تاج المرأة ..

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...



هذا هي البيرخا التي تستطيعين
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...



هذه التمرينات الرياضية

١- جرد ١٠ دقائق
 ٢- جرد ١٠ دقائق
 ٣- جرد ١٠ دقائق
 ٤- جرد ١٠ دقائق
 ٥- جرد ١٠ دقائق
 ٦- جرد ١٠ دقائق
 ٧- جرد ١٠ دقائق
 ٨- جرد ١٠ دقائق
 ٩- جرد ١٠ دقائق
 ١٠- جرد ١٠ دقائق
 ١١- جرد ١٠ دقائق
 ١٢- جرد ١٠ دقائق
 ١٣- جرد ١٠ دقائق
 ١٤- جرد ١٠ دقائق
 ١٥- جرد ١٠ دقائق
 ١٦- جرد ١٠ دقائق
 ١٧- جرد ١٠ دقائق
 ١٨- جرد ١٠ دقائق
 ١٩- جرد ١٠ دقائق
 ٢٠- جرد ١٠ دقائق



تسارع على الهزيمة الطبيعية



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, and the overall tone is warm and off-white.





47th A - 10th A



روپیال

بیکنج باو در
لاعلو کے امتاز



بایں را در حدیث و لغت
فصل در حدیث



[Faint handwritten notes]

م. ل. ق. ر. ا. ك. و. ش. ر. ق. ا. و.
و. م. ن. - ب. ن. و. ش. ر. ق. ا. و. (ا. ق. ل. ع. ا. و.)
٩٦ ش. ر. ق. ا. و. ش. ر. ق. ا. و. - ا. ق. ل. ع. ا. و.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, with visible stitching or staples. There is no text or other markings on the page.

 $\mu_{\text{eff}}^{\dagger}$

ووجه التصحیح الإمامیه و حطی
عفی بعد اسم واحد من الحاقه
الانوار سور علی ظهرها حطی

المكة

المقر الإقليمى -
 العمل الإقليمى -
 العمل الإقليمى -
 العمل الإقليمى -

الاجازة

١٤ (أعلى الحويشة) عمله مع
النبي على الحفظ أمين و هو
١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣







وَمَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا فِيهِ
ظُهُورٌ وَكُلٌّ كَمَوْ
حُوتٍ فِيهِ الْبَصَرُ صَفْ
فَا الْبَصَرُ فِيهِ



في سنة ١٢٠٠
الملك محمد بن عبد الله
عمره ١٢ سنة
توفي

لبوزات بوالس لبس في المناسبات

لبس روز

لبس شب

لبس صبح

لبس ظهر

لبس بزم

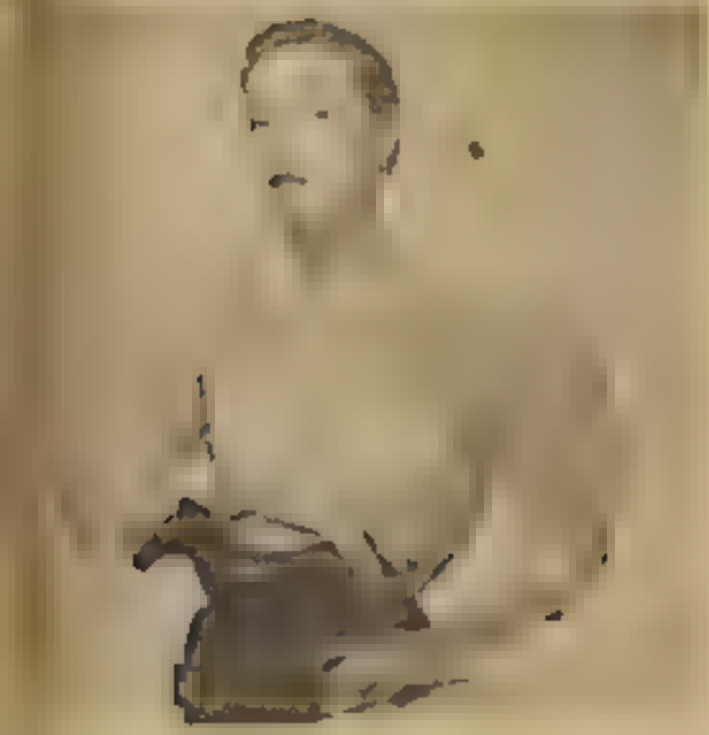
لبس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰





بلوزات جميلة ومتنوعة



عندما انبورة الاثني هارسان من
الحرير الازرق الموشى بالزهراني .
تسار باده غريفة . الاكمام بروكار
النبوة النايه تصميم لانس دي بوي
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه

من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه

من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه

من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه
من الاورجانتدي الابيض المحلى بعبوكه



نوزات اتعه و بسيله



الأقمشة المقلمة

والصف



هناك هذا الثوب القوي روميه يلى
كلود + وهو من القماش الكتل للثوب
الايلى ويلى يولى يولى يولى
صخرة صخرة صخرة



أو القماش كان هو هو هو
هذا القماش كان هو هو هو
الايلى ويلى يولى يولى يولى
الايلى ويلى يولى يولى يولى
الايلى ويلى يولى يولى يولى
الايلى ويلى يولى يولى يولى
الايلى ويلى يولى يولى يولى



نماذج بسيطة لفصلي الربيع والصيف . . .



من الملابس الاسف المطبوع



من الملابس الورني المطبوع



من الملابس الرمادي المطبوع



من الملابس الازرق المطبوع



لوبي من ثلاث قطع حاكيت وجوبيلة من الشاش السكك وكورساج يدبكروليه عريش من
المنساج الكيسوع



ثوب لينة ويكويه بكرة الصدر بعليه
 حين موزمان ويمكن اوداه حشفه المظان
 الطيف عليه في الاصيات المارة



ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك

ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك
 ما يملكه من قوة التي تملك

صنعت تحت اشراف خبراء شركة
 «بوش» وبترخيص منها

٧

٧

ديكاي

سلاحية عالمية مصنوعة في مصر

الاسم

الاسم

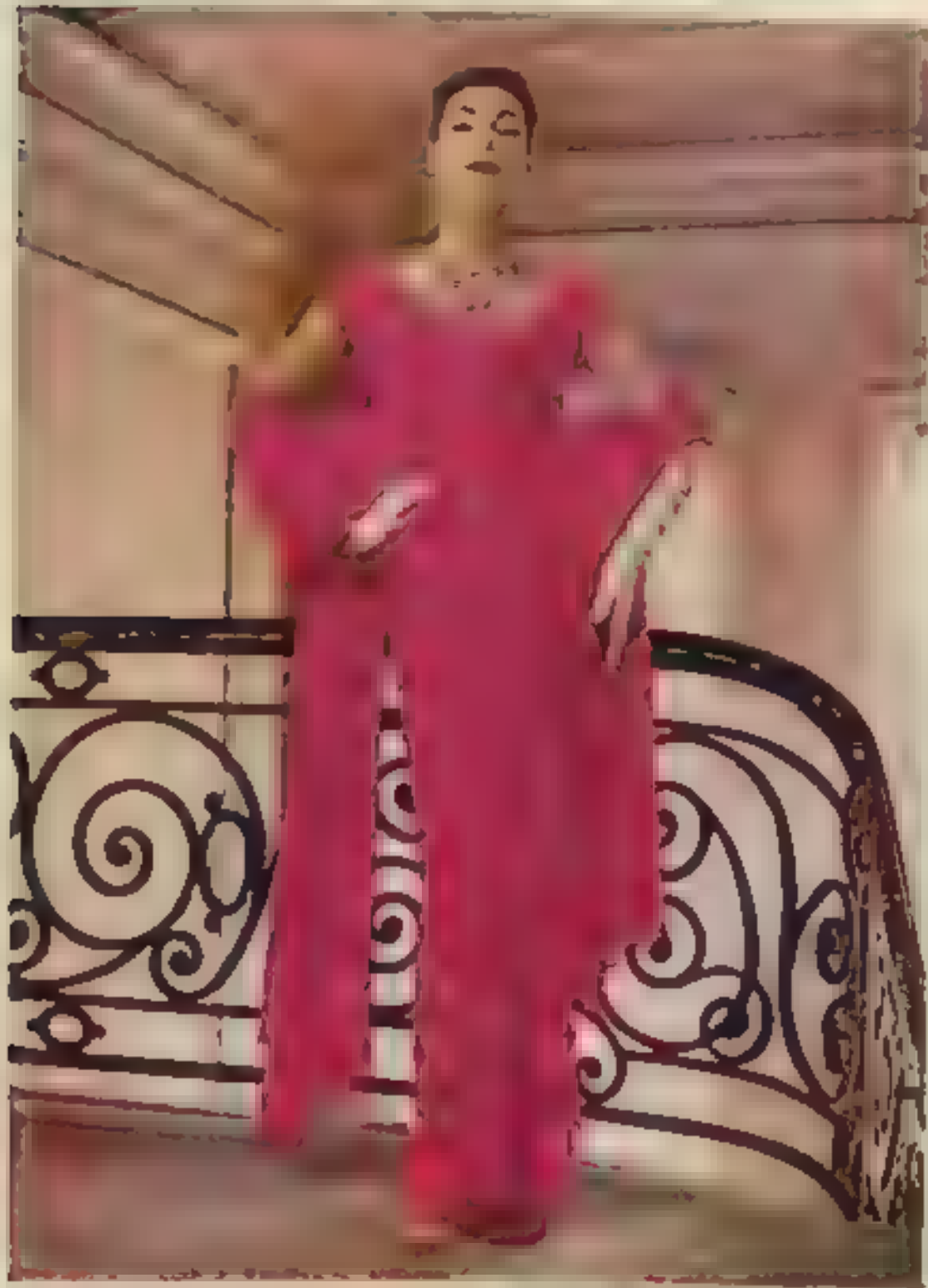
الاسم



نوب انسى ليهراج الحشف وهد اربدى
صاحبه عليه هك انعطاب الارذل ولاحظ
ان الحوشه موماء بالطرر



ان فنانين المشهورين هي هنر سافده على نر مائه تصميمي الاربابه وهذا مسلوب
 مكر في القمصان الاحمر جدار نكوتاج عرنيج ونمطه نكف القمصان



البرودة

اللاحمية

(رايتدينج هوودريد)



٤٦-٧٢

فاعلم كالحرير ... لامع ... ثابت

هذا هو أحمر الشفاة البعيد الذي يجمع بين هذه
الصفات الثلاثة فهو ناعم ... لا يبرول ... ولا يهت
ولا يهت لأنه يمتص بالذات وليس لا يهت الشفاة
... ولا يسبح ... ولا يهت
أما لو كنت جديداً من غير ... لامع .. وهو أحمر ما ابتكر

ماكسي فاكشور هوليوود

MAX FACTOR HOLLYWOOD





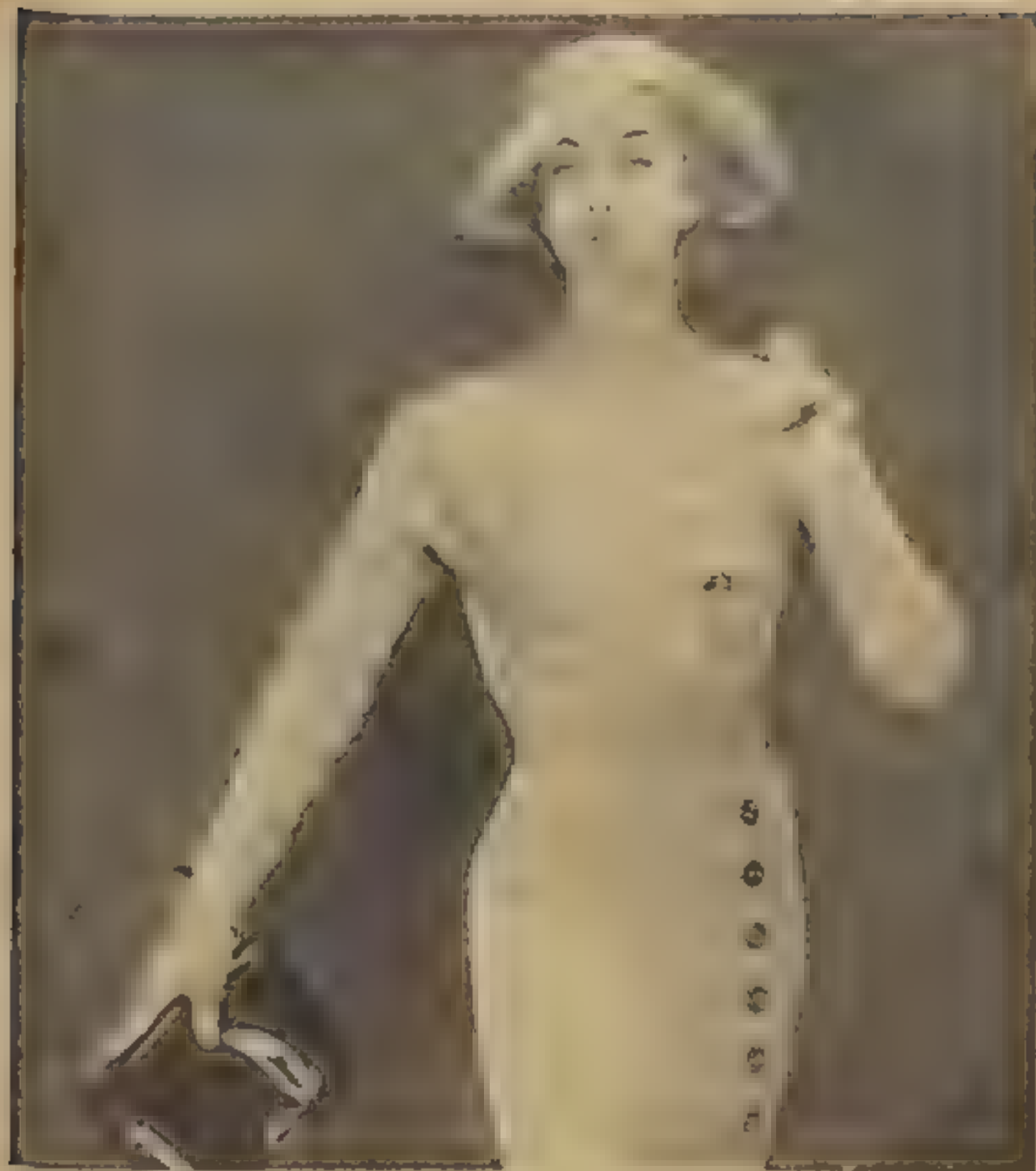
• • •
 مامر شوق ماله و جگر و جگر
 ماله الدايك ماله و جگر
 ماله ماله ماله ماله

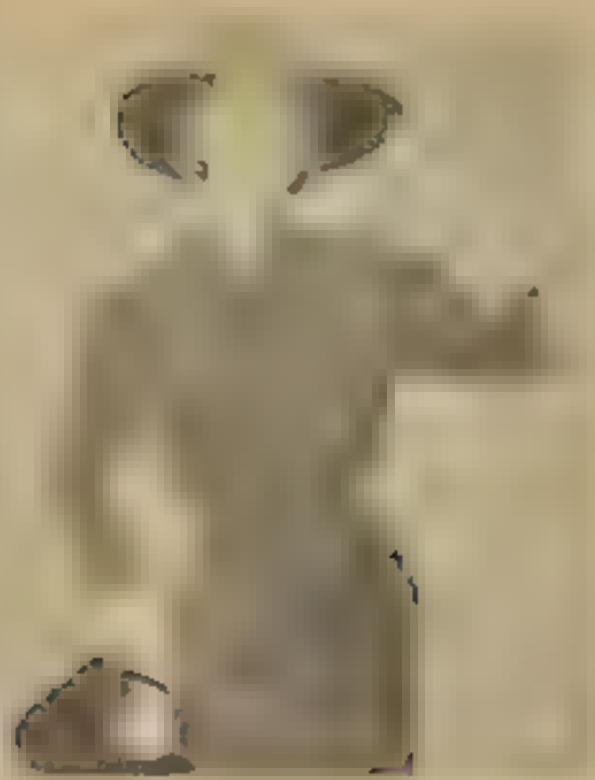
• • •
 لوب الشجره بگورناج فو
 و جگر و جگر و جگر
 ماله ماله ماله ماله



• • •
 ابي و جگر
 اوب ماله و جگر و جگر
 ماله ماله ماله ماله
 ماله



[illegible]



الدراسية
نفس الحضر



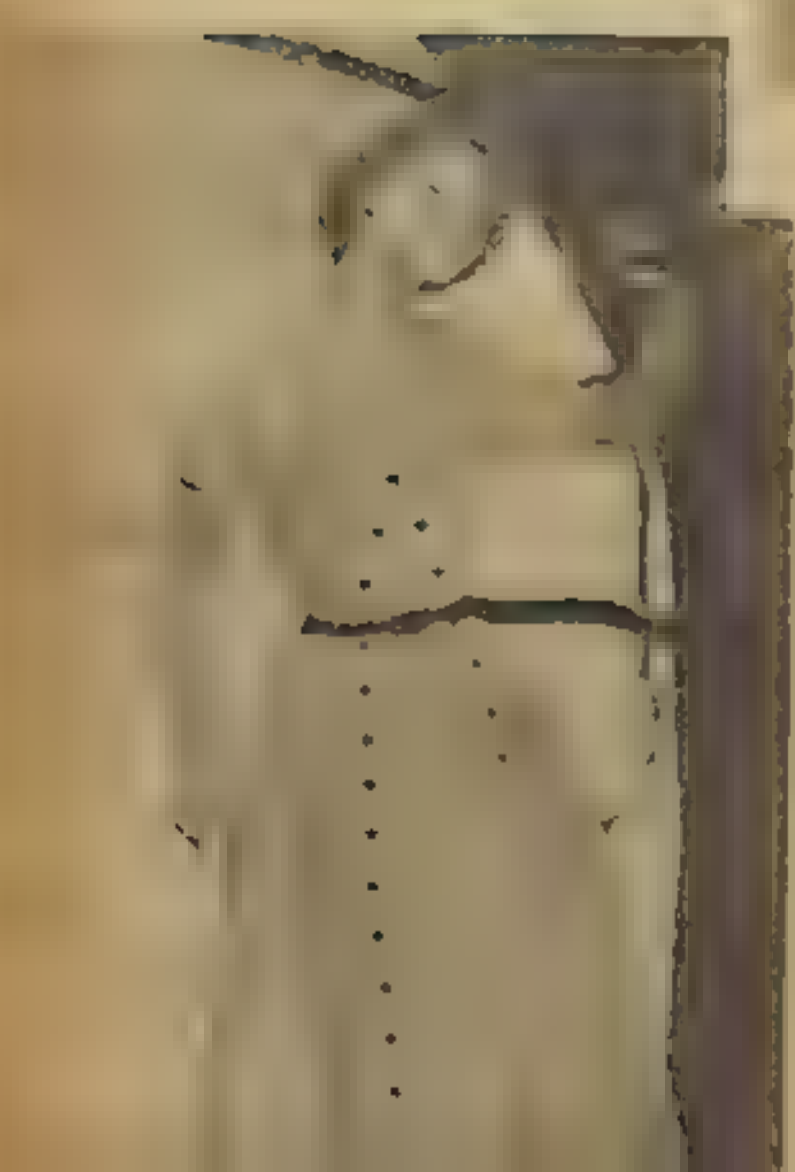
للصيف وفي كل المناسبات

يكون هذا التذييل في فطرس
 الموسى في فطرس واحد = الطلعة
 ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ -



سوف تكون الآيات في الإنجيل
الصفحة ١٢٣ ثم عر عا ١٠٠
وهذا الباب للصوم في هذا القمص
يكون في قس ٧ ويلاحظ انه يمكن
ارتداؤه بدون الحاكيت كما هو ظاهر
في المظهر في ايمان الصورة

من النصارى القسيسين
 من النصارى القسيسين
 من النصارى القسيسين
 من النصارى القسيسين
 من النصارى القسيسين
 من النصارى القسيسين
 من النصارى القسيسين



ان هذا هو
 من هذا هو
 من هذا هو
 من هذا هو
 من هذا هو
 من هذا هو
 من هذا هو





در این مکان
کرسی و درخت
با صوبه شهر
در این مکان
در این مکان
در این مکان



من سال ۱۳۰۰ هجری
در کتب و اسناد
لاستیک و سیمون
اسفند و سیمون
در کتاب و اسناد
در کتاب و اسناد

1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361

رکشی ۲۱۶ عمره علی الاخر

المحرر الامامى الاخير

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

وَمِنْ بَيْنِ الْوَقْتِ وَذِي حِرَّةٍ
وَأَمَّا فِي الْبَارِ كُلِّ ۖ فَنَسَمِ

١٥ مرات) ، وقت ١٦/١
١٧ مرات) ، وعلى بعد

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤٧٢

٤٧٣

٤٧٤

٤٧٥

٤٧٦

٤

مرآة • اعلم ان المرآة الانعكاس
يعكس الخطوط •

الطاهر :
 رحمه الله ٥٩ عودته قبل الاسر

وہی کر رہا ہے

مردم کل اهل انبار
مردم کل اهل انبار
مردم کل اهل انبار

مجموعه کتب و اسناد خطی و چاپی

1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324

الدوا سي

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

[illegible]

الحمد لله

$\left(\frac{1}{2} \right)^n$

کتابخانه

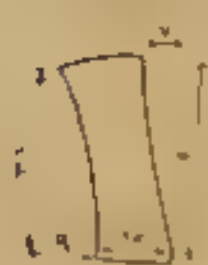
7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530

二、三、四

برای این کار، باید به این نکته توجه داشت که:

هذا التبريد هو الصفح

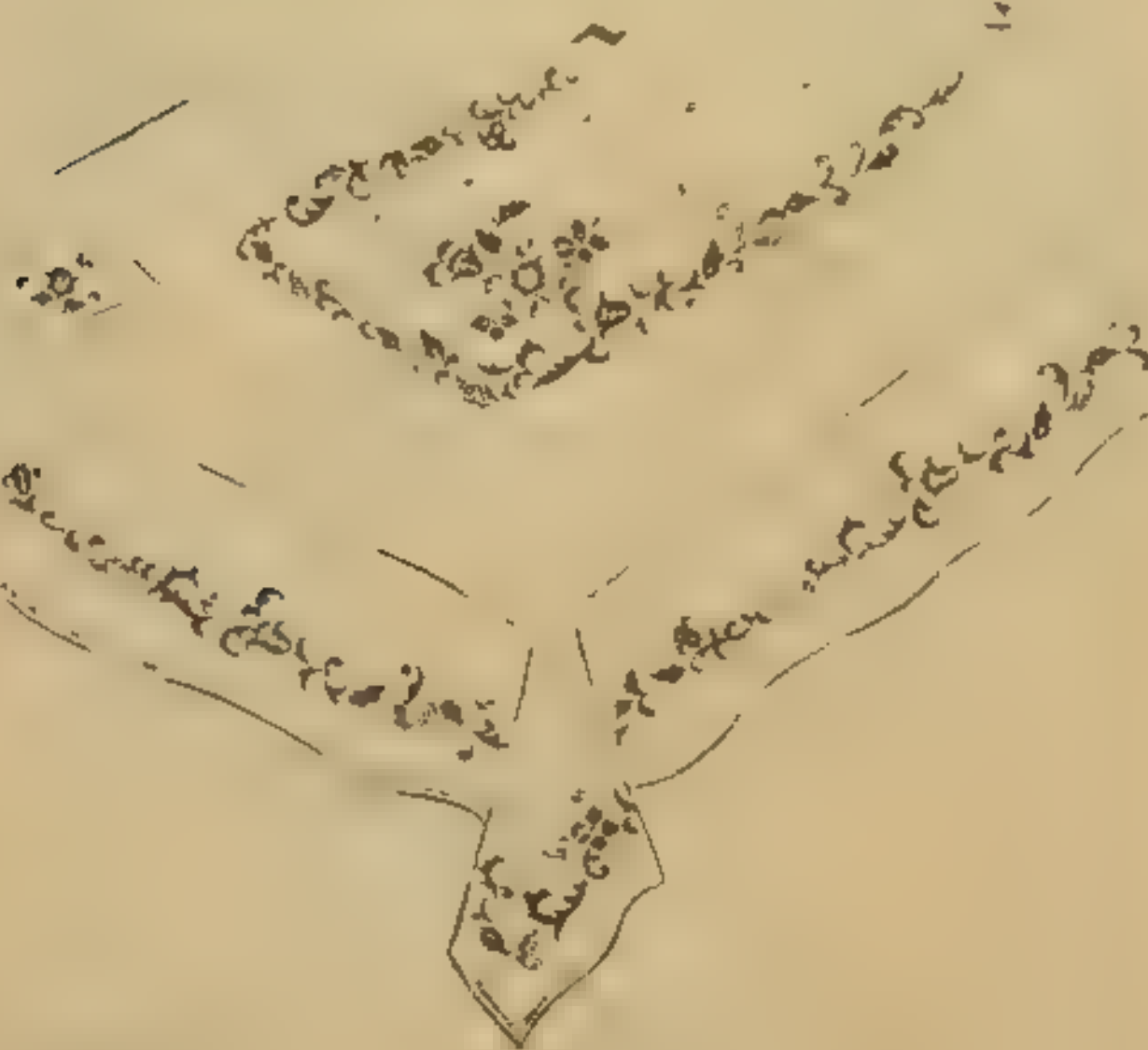
٢٢ حرام من مروج

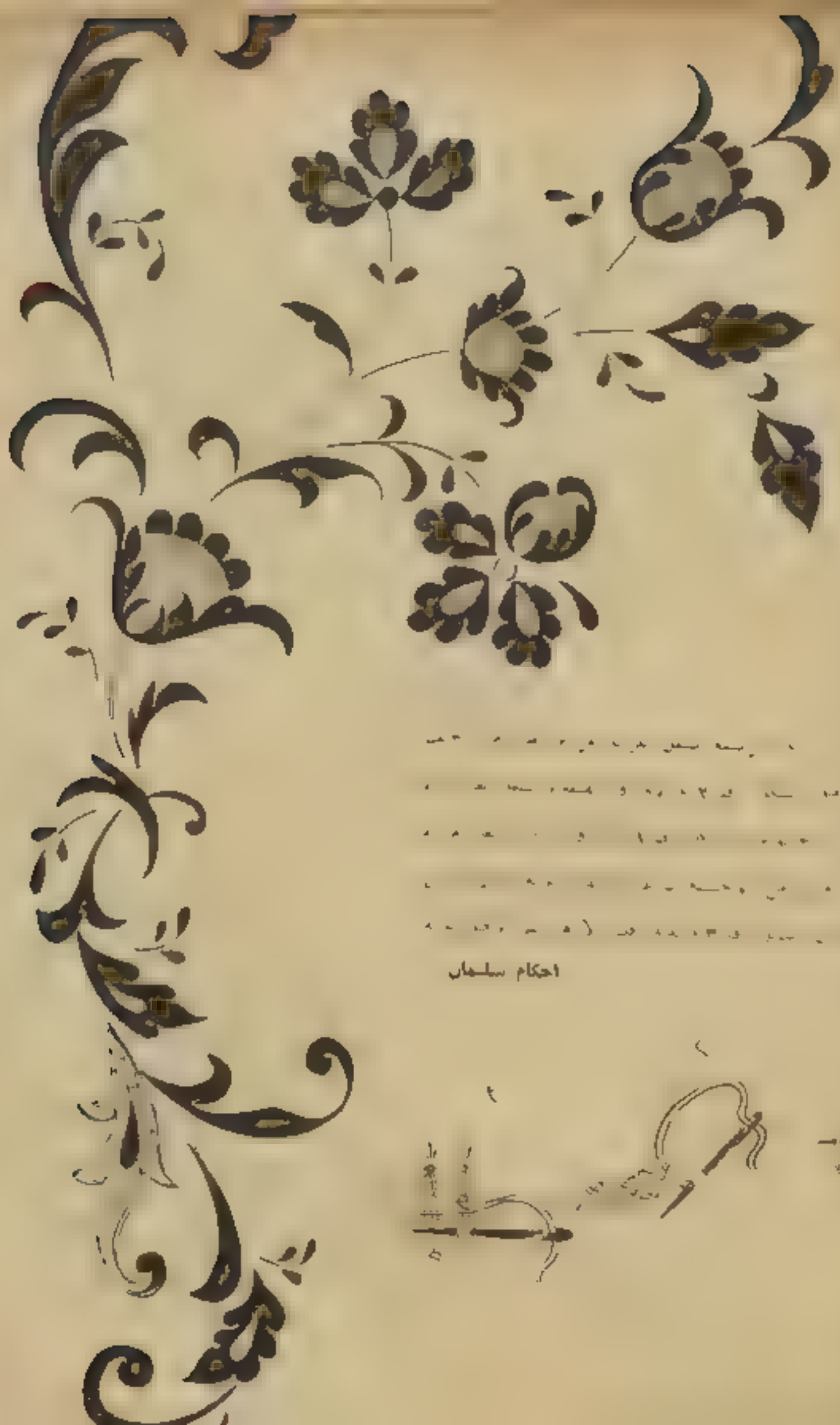


هذا المرسى نيل ولاء مملكتي

ما من سيد الا ووجهه يديها فوق والرمح
لاسل الاثره حتى ولو لم يكن ذات حرمه من قبل
في يد من يد حرمه

في يد من يد حرمه





بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على وحدانيته
وآياته على قدر عقولهم
وآثاره على قدر قدرتهم
وآثاره على قدر قدرتهم

احكام سلمان



المعرض الصناعي التشيكوسلوفاكي

١٩٥٥



أضخم عرض من تنوعه للمنتجات الصناعية
والاستهلاكية للمصانع التشيكوسلوفاكية
ذات الشهرة العالمية ... مع برامج حافلة
بالترفيه والفائدة ...

ومسابقة كبرى للعلامات التجارية للمصانع
التشيكوسلوفاكية رصدت لها جوائز قيمة

بنيت المنيل في سون منزلك

هل تعلمين ؟



سبح الله الذي جعل
المرأة من خلقه
لتنال به السعادة

اعلم يا طرب التي الرجل وسكر
روحك ان تلتذذ امراته حبيبته بسيفه

هذا ليلتي الصدا طرب امك
امري بها .. واذا غارت التروحة
طرب امك تعالوا الصدا .. واذا
غارت الصدا الكسرة طرب امك
اسكر بها .. واذا لم تعالوا التروحة
على الاطلاق طرب امك لا تترى ولا
تلمح .. ولا تلمح ..

سدا حب المرأة مغلقة بطمس التي
بها ظفون طرب الرجل .. وسهر
حب الرجل عندما بطمس التي طرب
طرب المرأة ..

تروحة غالة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

اذا اريد ان تلتذذ منك امراتي
فبني بيتك طرب .. و
المرأة طرب .. و

في المرأة التي لا تلتذذ
في المصطفى لا تلتذذ .. و

ان الصدا الزوجية الصالحة
الصدا طرب .. و
المرأة طرب .. و

حب الرجل طرب .. و
المرأة طرب .. و

ان المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

فبني لها .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

في الاطفال الاميرة على الفيلسوف
المرأة طرب .. و

تروحة كل رجل في يكون الاميرة
على حباته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

تروحة كل رجل في يكون الاميرة
على حباته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

كتب احد الانبياء الصدا اول
المرأة التي زوجته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

تروحة كل رجل في يكون الاميرة
على حباته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

تروحة كل رجل في يكون الاميرة
على حباته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

تروحة كل رجل في يكون الاميرة
على حباته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

تروحة كل رجل في يكون الاميرة
على حباته .. الا تلتذذ
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

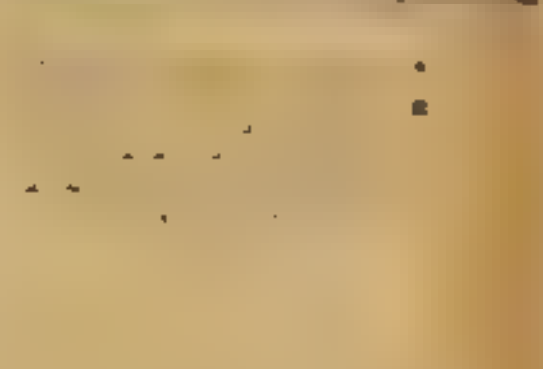
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و
المرأة طرب .. و

ثاني المنزل فن يكتب بالمران

هذا هو المنزل الذي كان يكتب فيه
 في سنة ١٩٠٠ م. وهو من
 نوع المنازل التي كانت
 تسمى في ذلك الوقت
 بـ "المران" وهي من
 نوع المنازل التي كانت
 تسمى في ذلك الوقت
 بـ "المران" وهي من

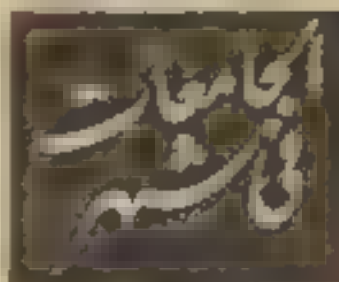


هذا هو المنزل الذي كان يكتب فيه
 في سنة ١٩٠٠ م. وهو من
 نوع المنازل التي كانت
 تسمى في ذلك الوقت
 بـ "المران" وهي من
 نوع المنازل التي كانت
 تسمى في ذلك الوقت
 بـ "المران" وهي من



وكنة المشاهدة ويرنگز اولاً واخيراً على الندوة السليم



[illegible]

أمر الحامد



من انتمى لاسم ربه حسن جميع صفاته كما يقول
والاسم طيبان احمد في ربي طيب من اسماها وذلك في التكرار
الكررى السوى لطلبه وطالب كلية العلوم العصرية

الإسلام دواء هذه المصهور
البحار = خلاصة المعارف =



البحر: ب. جامعة القاهرة



نظروا على هذا الصواب الذي
هو في فراجه والآراء التي
يرد إليها وبها السبل التي
يركضها بكل الفرج والصب
سرا ما دام في حيزه فدون
والسلام وروحوا في رفس
بالأفراح من صور اصحابها
لشرا بجانب افراحهم .

كل شيء .. عن الإتيكيت

التي تسمى الإتيكيت ..
هي مجموعة من القواعد
والأنظمة التي تحكم سلوك
الإنسان في المجتمع ..
وتهدف إلى جعل الحياة
أكثر سهولة وراحة للجميع ..
وهي تختلف من مجتمع إلى
مجتمع ومن ثقافة إلى ثقافة ..
ولكن هناك بعض القواعد
التي تعتبر أساسية في كل
مجتمع ..

وكنه لا يمنع إدارة المنزل

ومحاسنته على إخطائه ويجب
أن تكون له بعض الحقوق

لنوع العمل المستأنف فيه
بال خاصة على نظافة

منهم بتمه استعمال الصوف

و ربه أن .. فاحسبهم

خاصة أو شديدة على من

الخاصة أي حسيدهم ذلك أو
أمرتك .. فإن ذلك يعرض

والأصية .. إلى جانب أنه
قد يضر فاعلم لاس بك

سائما أحسنه نكل
جهدك في إقامة حد فحسن

يرفع الكلفة منك ونسب
خادمك كغيرهم لحسن
معاملتك لها .. فاحسبهم

سائما وأحسن خادمتك
بما هو على لائق من وجه

تصرفها بذلك .. فذا م

من هذه النية فلا يحسبون

خصوصا في أسس التكرم

لا تتركه



جلده الناعم
المرقيق في
هاجة الحس



بودرة التلك
تمارا

الذي لا غنى عنه .. فذا

من بيتك .. أما إذا كنت

من تسجل وفكك من رعاك
السن بفضلك فاقترش
السطور التالية عن من

أولا اختيار الجديدة أو
الخادم هو أهم ما أنتبهك
به .. فاحسبهم مثلا .. الذي

زيتو Zetor

فاڤوريت
favorit



هزرتو هسپان
HERTZ

للكودا



SHODA

معرض السيارات التشيكوسلوفاكية

المعرض الثالث

مسابقة

للمحركات النجاة للمصانع التشيكوسلوفاكية

من ٢٠ مايو إلى ٣٠ يونيو ١٩٦٩

هذا المعرض هو الأول من نوعه في مصر ويحتوي على أحدث المعدات والآلات التشيكوسلوفاكية

للسيما
SIGMA



للكو
Jaco





مولير
Moser

مينيرفا
Minerva



لادا
LADA

پال
PAL



باروم
Barum

جميع زوار المعرض الصناعي للشكوبلوفاك

للشركات التجارية للمصانع للشكوبلوفاك



تونييت
Thonet

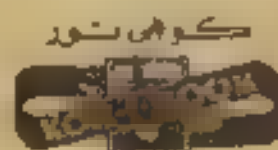
سوبرافون
SUPRAPHON

بالسند انريست
بالسند انريست



ميوييت
me

اريا
ARIA





شئون المطبخ ..



صيفية الارز بالشامل

المقادير :

١ - تخمضى لصلصة على النار الهادئة لمدة ٥ - ٧ دقائق مع القليب حتى يصبح اللحم

٢ - اخمضى قليل من صلصة الشامل الى الارز الفصل في مقبض في سرج

٣ - ارز دسم = ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

٤ - صلصة الشامل هو السطح ليعطي لذيذ الارز

٥ - ارز دسم = ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

٦ - لذيذها ياكل ساحة كما هي بالصلصة مع دجاجة

مهلبية شيكو د.

١ - الطعم المدة وهي مسحة كثيرا لسيما عند الاطفال : وهي سمنة الصغ

المقادير :

٢ - سمنة = ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

٣ - صلصة شوربة دمي كوري قور و يمكن شراؤه من محلات البقالة او يستعد بشا في

٤ - سمنة = ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

الطريقة :

١ - اخمضى قليل الكورن بودر او الشاء مع الكاكاو وصبها في سلطانية وصرجان دقيق من قس او الماء البارد ثم اخمضى باقي دقيق على النار حتى يغلي

٢ - صبي اللبن المطلى فوق مزيج الدقيق والكاكاو مع ملاطخة الفطاسة اسرع اسرع ان يكون كدقيق

٣ - كورن بودر = ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

٤ - مقدار صلصة الشامل

٥ - ما يعادل ٩ كونه ويمكن بالاصصاع احد الصنف بمقدار ماء والنصف الاخر لبي

٦ - صلصة شوربة دمي ابيض = ٩ - صلصة = صلح و صلح

٧ - صلصة صبي

٨ - لذيذ

٩ - قليل الارز بالطريقة الصادة وذلك بان يغلي و يحرر في صلصة شوربة دمي حارة بمقدار ٩ كونه ماء والصلح اللازم و يترك على النار حتى يغلي وهذا النار ويترك حتى يصبح لذيذ

١٠ - اخمضى صلح بان يصر الصلصة المفرومة دقيقا في صلح ٩ صلح حتى يصغر لونها ثم ام

١١ - صلح المفروم و ليعمل والنهار و يقلب فيه حتى يصبح اللحم لذيذ

١٢ - صلح شوربة دمي كوري قور و يمكن شراؤه من محلات البقالة او يستعد بشا في

١٣ - صلح شوربة دمي كوري قور و يمكن شراؤه من محلات البقالة او يستعد بشا في

١٤ - صلح شوربة دمي كوري قور و يمكن شراؤه من محلات البقالة او يستعد بشا في

١٥ - صلح شوربة دمي كوري قور و يمكن شراؤه من محلات البقالة او يستعد بشا في

مرض الطمطم

هذا المرض يحدث في...

الغالب

هذا المرض يحدث في...

الطريقة

هذا المرض يحدث في...

هذا المرض يحدث في...

هذا المرض يحدث في...

هذا المرض يحدث في...

هذا المرض يحدث في...

هذا المرض يحدث في...

هذا المرض يحدث في...

8- التركيب في انبلاجه لحين المعدل

ملحوظة

هذا المرض يحدث في...

سيفيت

مقدمة عاجلة الى قلم الامامية انطلق انه اودك
معك ١٥ ماكينات مختلفة مع مقدمة وتطبيقات
مستحدثات السرعة والسهولة والدقة وسما ارجعت
انطلق في كسب صرافتك مدرك
اشرفه لا عوتلك فشا كحذقت
في اجراء صالات عرفت "ريزيان"

نشر

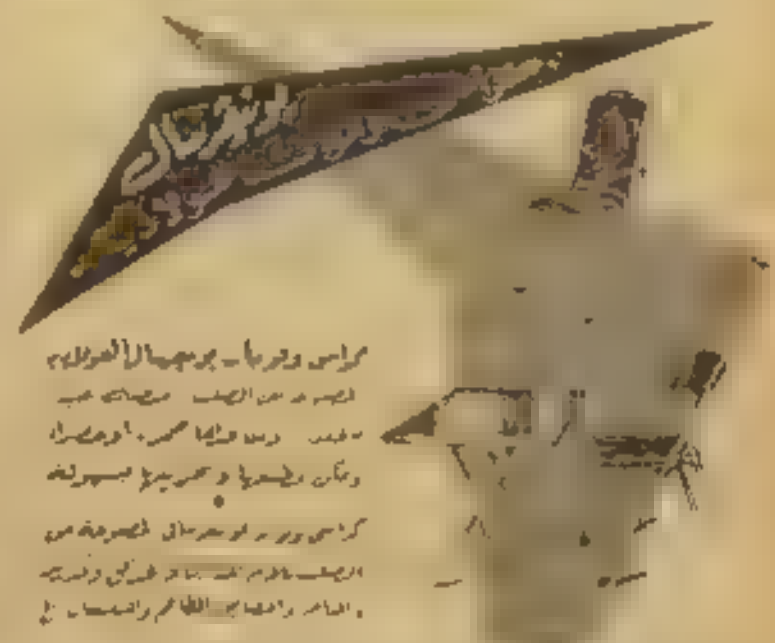
مع الهدايا

للمناسبات

طريفة



مكتوب في بيت الله
٤٠٦٨٤٠٤٥٦٦١



مراسم وترويا - يومها الى العزلة
لنفسه من العزلة - مصداق
وكانت في العزلة - او عذرا
وكانت في العزلة - او عذرا
كزاسي ورو - او عذرا
او عذرا - او عذرا
او عذرا - او عذرا

حدها فتجدها مريحة...

تألفها بما رزنا

شركة يونيف شرسال

٩٠ شارع الميرفت - مسقط الكرم - ت ٦٢٩٧ و ٦٢٩٨



طہن و شہر ابریل

الجمعة ۸
يوم الجمعة ۸
يوم الجمعة ۸

الجمعة ۹
يوم الجمعة ۹
يوم الجمعة ۹

الاثنين ۱۰
يوم الاثنين ۱۰
يوم الاثنين ۱۰

الاثنين ۱۱
يوم الاثنين ۱۱
يوم الاثنين ۱۱

الاثنين ۱۲
يوم الاثنين ۱۲
يوم الاثنين ۱۲

الاثنين ۱۳
يوم الاثنين ۱۳
يوم الاثنين ۱۳

الاثنين ۱۴
يوم الاثنين ۱۴
يوم الاثنين ۱۴

الاثنين ۱۵
يوم الاثنين ۱۵
يوم الاثنين ۱۵

الجمعة اول ابريل
يوم الجمعة ۱
يوم الجمعة ۱

الاثنين ۲
يوم الاثنين ۲
يوم الاثنين ۲

الاثنين ۳
يوم الاثنين ۳
يوم الاثنين ۳

الاثنين ۴
يوم الاثنين ۴
يوم الاثنين ۴

الاثنين ۵
يوم الاثنين ۵
يوم الاثنين ۵

الاثنين ۶
يوم الاثنين ۶
يوم الاثنين ۶

الاثنين ۷
يوم الاثنين ۷
يوم الاثنين ۷

البيات

ان الذي به جنون خاف فرقه النابسة
 الطامة في قلبه ارفع يمينه
 القاتل را حرقه لعله القدر
 عطفه جاد وعتابه ان ياتيه في مع
 مصر كفا طوبى لغيره بخرمونه العادة
 في خمره عتبه ساح حبيب
 " انصاع الاحمر "

بانيه المير

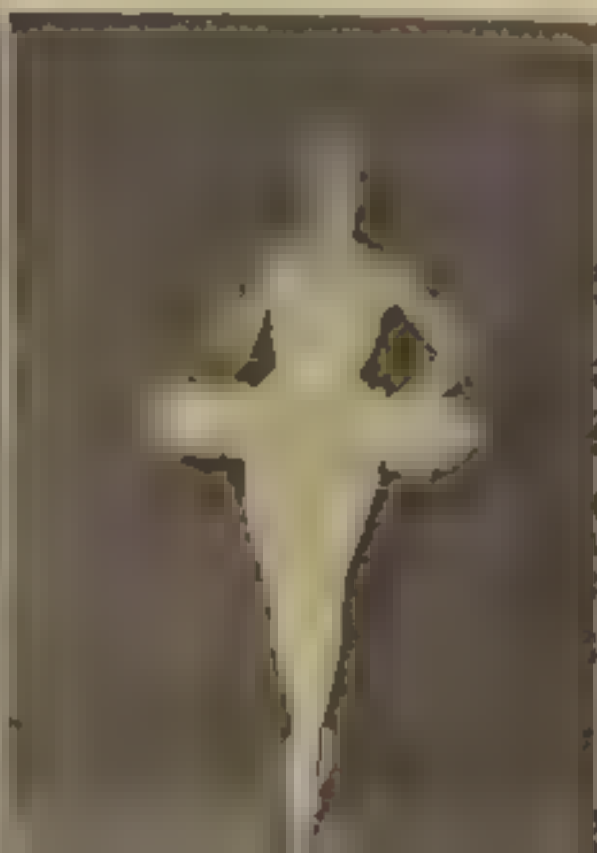


فمن ابتكره الفراعنه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠



المسألة





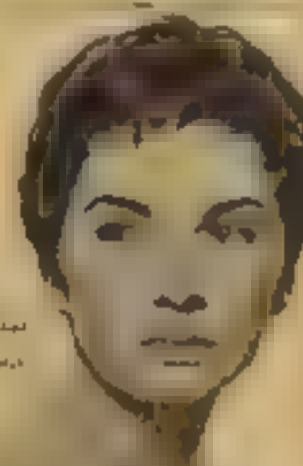
هذا المنتج
هو من
المنتجات
التي
تحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد
لأنه
يحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد
لأنه
يحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد

أشهر الأطباء لدرستك

هذا المنتج
هو من
المنتجات
التي
تحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد
لأنه
يحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد
لأنه
يحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد



كريم حمراء



هذا المنتج
هو من
المنتجات
التي
تحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد
لأنه
يحتوي
على
العناصر
التي
تحتاجها
الجلد

أول السيدات تستعمله منذ أكثر من ٢٥ عامًا

المسودة ... من السسوي
بمات غير صم

الطاهر الموسطه

مقدمہ

الأوسر و حسيه

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

٩. ١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠. ١١. ١٢. ١٣. ١٤. ١٥. ١٦. ١٧. ١٨. ١٩. ٢٠. ٢١. ٢٢. ٢٣. ٢٤. ٢٥. ٢٦. ٢٧. ٢٨. ٢٩. ٣٠. ٣١. ٣٢. ٣٣. ٣٤. ٣٥. ٣٦. ٣٧. ٣٨. ٣٩. ٤٠. ٤١. ٤٢. ٤٣. ٤٤. ٤٥. ٤٦. ٤٧. ٤٨. ٤٩. ٥٠. ٥١. ٥٢. ٥٣. ٥٤. ٥٥. ٥٦. ٥٧. ٥٨. ٥٩. ٦٠. ٦١. ٦٢. ٦٣. ٦٤. ٦٥. ٦٦. ٦٧. ٦٨. ٦٩. ٧٠. ٧١. ٧٢. ٧٣. ٧٤. ٧٥. ٧٦. ٧٧. ٧٨. ٧٩. ٨٠. ٨١. ٨٢. ٨٣. ٨٤. ٨٥. ٨٦. ٨٧. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩١. ٩٢. ٩٣. ٩٤. ٩٥. ٩٦. ٩٧. ٩٨. ٩٩. ١٠٠.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

عدد ٦ الإلهام
الحمد لله
نور الحاسم
نور الله
نور الله

۱- باغچه و منظره
 ۲- باغچه و منظره
 ۳- باغچه و منظره
 ۴- باغچه و منظره
 ۵- باغچه و منظره
 ۶- باغچه و منظره
 ۷- باغچه و منظره
 ۸- باغچه و منظره
 ۹- باغچه و منظره
 ۱۰- باغچه و منظره

استطاع جديده على عموان (أنا المحقق)

[illegible][illegible][illegible]

صاحب مغللات : يا لعلنا
هو لا . ان تصاد انك
فرا الناس له نحب هذه القصص
هو داني مغللات في حرمه بومه
ولي هذه اميريه و كانت الاذاعة
لحم مغللاته هذه على الناس

[illegible]

هس واصل

والسائر في قلوب الملايين^{١٤}

وفد باله مرکز

دی کو بھاس

عبد الحليم بنى
عبد الحليم بنى
عبد الحليم بنى

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

۱. کوه سرخ
کوه سرخ و کوه سبز
کوه سبز و کوه سفید
کوه سفید و کوه سیاه
کوه سیاه و کوه قرمز
کوه قرمز و کوه زرد
کوه زرد و کوه آبی
کوه آبی و کوه بنفش
کوه بنفش و کوه صورتی
کوه صورتی و کوه نارنجی

[illegible][illegible]

بحر
 حوض
 حوض
 حوض

و انصاف و انسانی حقوق
برای مردم را به دست آورده

الفصل الخامس

بفتح السين

وهو الأمر الذي دفعني
للاكتفاء بأصحاب طين واحد
هو في البداية الآن ولكن
أمرني نوح في إقرائي على
كتاب الخلقه وأصحاب
الدرية الصالحة

لا بد من الله !

بوفى والذى والله طمسه
...
...
...
... تشاوب من اسي ...
...
نقى اسم ابن السموت في
شرح المساء ووقف امي
حياته على قريبي حشني
...
ازواج . وبعد ذلك بعدد
قدم لنا عن يعقوب بيلدن
الاسه الذي لم اوه مطلقا قبل
...
... ولا ربي معر عيسى
...
اغبراً ان مرضته وابستزم
علاجي جرة سيئة
فاضطرت امي الى بيع قطعة
...
... من امر جميع

يفرج في ملاعب الفعولة وما
 فرج حيا يسوع صبح الانام
 مني ليا من الكتاب عانا
 الان في تينة والعريس
 وهي في التامعة عشرة
 قد تم
 حان لوضع النهاية السمعة
 لعمه حيا مالرواج
 ولكن معصا فربما بشر في
 كانت قد صبا سموري
 وهذه المشكلة هي ان لاني
 رغم انها اصغر مني
 لمكنت بميني من تعبها
 حتى طوي القامة
 يسمة ذلك من اخبرية
 فكل احدى بحى لها واحار

2-2 = 2

المعدة تسمى م - الدنيا

منه الليل

[illegible]

مطاره النص ١٧٠:

حقيقى و من بر سى
و بر سر نكته بحر حى
من بزمه و يرمي ماسره
من روجه فاصله متفقه وقد
بدلت كل دحل في سميل
- - -
ب الرأيه درعيم
س و زنى ولا بدع ش
في ك النما لا مر ليم
سمع جار من لغز رب

مستویہ الیاء

[illegible]

[illegible]

أنت وحبك 1

سبب الصلوة

دعا هي مهمة الامم ، انما تم ذلك اولاً وقبل كل شيء مرافقة لكون
ساجد وحرفاتهم خطوة بخطوة

نفس النظر ان تكون بينك وبين ابتلاك من الصلابة والشفقة والعزلة
في جميعها تصدك عن كل كبيرة وصغيرة في حياتها فلو حدث ذلك
ان البنية لا يمكن ان تقسم جدا سريعا لهذه الحالة الخطيرة
لا يمكن ان يكون توظيف انسان الى ما فيه خيرا ومصلحا
يكون مظهر الان وانما بعد فوات الاوان

قصص اطلاق التي راحت
قصص اطلاق التي راحت

يخلص كثير من الأزواج .
لأن يوجد مقياس معين يحدد
استعداد الزوج للفرار
محل لتوقع البلاء قبل
وقوعه ، فقد لا يقع عطفنا
نرى من يجب تباعده
نكره من جهدك لاستعداد
روحك والتغلب الى روحه
وكسب صداقته وثقه -
فان ذلك يمثل من فرعي
ايمانه في الاخلاص بك -
الوسطية اسكوا

على غصن راجح هـ
 عذبة راجحة سرور هـ
 من بحر الحب في
 تكون وثيقة وواج يحورها
 المادون " وندك قاسي يداب
 فكري أم قد يتصور على
 الأرباط بهذه الفتاة التي
 لا تريد أن تفهمي ولا أن
 من بحر الحب في

— 2 —

قد يكون امتناعها من
مراسلتك بدافع مركبة
النفس الذي لا بد أن يكون
لغيرها من حركتها عليها
بدافع غير شعوري أن تلبس
بك سكها بالنقلية
حتى تم معالجتها

1891

اسی احسنہ کثیرا ، و
بعدی بآئہ مسیحیہ قراہ
علی قبل شہر و مصلی
و مصلی علی ہند
الغلات خصوصاً و اسی
اصلی قرائتی الہ ۰۰ فہما
تعل ۰

لغة عربية

في خلال ثلاثة أشهر

بمدرسة

فنيرا

تفاهين الحياطة والتفصيل

وسوف تعلمين ان تفركي

بفكك وتفصيل ثياب ايفنت

لفصل الربيع

مدرسة فنيرا

٢ شارع ٩٦ يوليو «نوار الاول» مانقا

عناية الكورسكال تـ ٧٤١٠٤

محاضرة في التجميل

باليها مدونة

هيايمارو بنشتين

Helena Rubinstein

مقدمة لمدونة هيايمارو بنشتين

التجميل ومدونة هيايمارو بنشتين

محاضرة في التجميل تحت رعاية محطة بيت اكل

وذلك في يوم الخميس الموافق ٧ ابريل سنة ١٩٥٥

الساعة الخامسة بشار المحلة ٤٨ شارع قصر النيل

(اندور التسمات)

على كل من ترقب الاستماع الى هذه

الحصة الحصة المحقة في المحلة المذكورة

Helena Rubinstein



١ - انظر الى رقعتي
كلا طرفي القماش العلوي
والسفلي ثم دككي الاسك
الرفع في كل ثقب كما
هو موضح بالرسم ٢

٣ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ٣ جعدي من اسفل
وس من على سطحه
هو موضح بالرسم ٤
٤ - رقي القماش فوق

١ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ٥ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

٦ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ٦ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

٧ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ٧ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

٨ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ٨ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

طريقة عمل الاباجورة

الاباجورة الموصفة بهذا
الرسم سهلة جدا ومسطحة
كل صيدة عملها
العامات اللازمة ١

١ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ٩ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

٢ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ١٠ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

٣ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ١١ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

٤ - رقي القماش فوق
رقعتي ١ كما هو موضح
بالرسم ١٢ جعدي من اسفل
وس من على سطحه

هل نأمن في نومنا لحدنا؟

نعمهم - ولكن في استطاعت
ان نأكل في مطبخنا طارحة

وليس يمانى مساعد على نوم

واعلم ان النمل في كل
نوم والاكثر من الحصى
والوديل وسائر الشروان
الروحه بقلب الارض

كل ما فيه الكفاية في
نوم يحلب الارض على
مورك على النملة بعبا

ما لنظم النمل ان النمل
الان



واعلم ان النمل في كل
نوم والاكثر من الحصى
والوديل وسائر الشروان
الروحه بقلب الارض

كل ما فيه الكفاية في
نوم يحلب الارض على
مورك على النملة بعبا

ما لنظم النمل ان النمل
الان



اي علاج ويطول كذا ما
من كل شيء - وهذا
على انه ان يرقى نفسه
نفسه بقلب يكون طيب

ان نومي قلق ولا اريد ان العا
لي العاشر - هذا العمل

صبي باسيمي نومي كذا
نفسه بقلب - بعبا ان

وهو وعا بعبا بعبا - كذا

مسو وان يكون اعطاه بعبا
وبكبة بعبا

وسمي ان نكسرى من
من نكسرى في الهواء الطير

بامي على حبيبك الاعمس

كعمل الماظر اني شاعدي
او نكده ابيس لبيسا

النمى نطق بومك



ولا حظي ان النمل كل

كل ما فيه الكفاية في
نوم يحلب الارض على
مورك على النملة بعبا

بعبا الان
لعماد بعبا بالارض بعبا
بعبا



في
دقيقة
واحدة
يمكنك
ان تجهز



قهوة شايحة .. قهوة ساخنة

اذا اذيت فلفين صبرين - الشيز سانبورن في
نصف كانه ملحه واسب نلها كرميه ملحه
وحركها معا بعض الوقت في يدك - النمل
كول
عند ديت تلوو فجان قهوة ملج او جلاي بلم
القهوة اذا خلطته بواسطة «الفرز» النلاجه
كل هذا لا يستغرق دقيقة واحدة



انستانت
كوفي

Instant Coffee
CHASE & SANBORN

اجلس بكن دمور

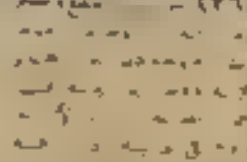
ور - نسخة بعبا

مستغان المستغنى

فيليبس



نمبر ١٢٥ - ١٢٥
نوع ١٢٥
نوع ١٢٥
نوع ١٢٥
نوع ١٢٥
نوع ١٢٥
نوع ١٢٥
نوع ١٢٥



نمبر ١٢٦ - ١٢٦
نوع ١٢٦
نوع ١٢٦
نوع ١٢٦
نوع ١٢٦
نوع ١٢٦
نوع ١٢٦
نوع ١٢٦



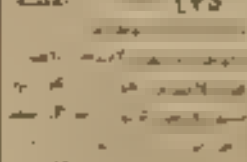
نمبر ١٢٧ - ١٢٧
نوع ١٢٧
نوع ١٢٧
نوع ١٢٧
نوع ١٢٧
نوع ١٢٧
نوع ١٢٧
نوع ١٢٧



نمبر ١٢٨ - ١٢٨
نوع ١٢٨
نوع ١٢٨
نوع ١٢٨
نوع ١٢٨
نوع ١٢٨
نوع ١٢٨
نوع ١٢٨



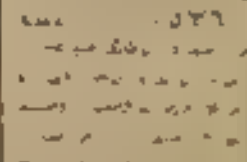
نمبر ١٢٩ - ١٢٩
نوع ١٢٩
نوع ١٢٩
نوع ١٢٩
نوع ١٢٩
نوع ١٢٩
نوع ١٢٩
نوع ١٢٩



نمبر ١٣٠ - ١٣٠
نوع ١٣٠
نوع ١٣٠
نوع ١٣٠
نوع ١٣٠
نوع ١٣٠
نوع ١٣٠
نوع ١٣٠



نمبر ١٣١ - ١٣١
نوع ١٣١
نوع ١٣١
نوع ١٣١
نوع ١٣١
نوع ١٣١
نوع ١٣١
نوع ١٣١



نمبر ١٣٢ - ١٣٢
نوع ١٣٢
نوع ١٣٢
نوع ١٣٢
نوع ١٣٢
نوع ١٣٢
نوع ١٣٢
نوع ١٣٢



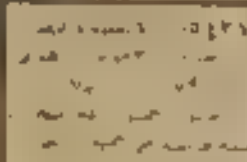
نمبر ١٣٣ - ١٣٣
نوع ١٣٣
نوع ١٣٣
نوع ١٣٣
نوع ١٣٣
نوع ١٣٣
نوع ١٣٣
نوع ١٣٣



نمبر ١٣٤ - ١٣٤
نوع ١٣٤
نوع ١٣٤
نوع ١٣٤
نوع ١٣٤
نوع ١٣٤
نوع ١٣٤
نوع ١٣٤



نمبر ١٣٥ - ١٣٥
نوع ١٣٥
نوع ١٣٥
نوع ١٣٥
نوع ١٣٥
نوع ١٣٥
نوع ١٣٥
نوع ١٣٥



نمبر ١٣٦ - ١٣٦
نوع ١٣٦
نوع ١٣٦
نوع ١٣٦
نوع ١٣٦
نوع ١٣٦
نوع ١٣٦
نوع ١٣٦

اشتر

جهاز راديو فيليبس

واربع

فقط

١٠ راديو جرافوفون

١٠ جرافوفون

١٠ جرافوفون

١٠ جرافوفون

١٠ راديو جرافوفون

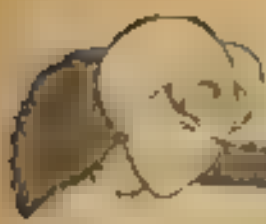
١٠ جرافوفون

١٠ جرافوفون

١٠ جرافوفون

راديو فيليبس

الجو في طبقة الصغار لمدة سنة



بسم بنت النيل ..

لجنة طلبة ومعلمين
مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

لجنة طلبة ومعلمين
مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

لجنة طلبة ومعلمين
مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

لجنة طلبة ومعلمين
مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات

مدرسة النيل والفرات



الشیخ موسیٰ بن فیض العزیزی

للإستاذ محمود كامل المحامي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اجتري هذا منك من الآن

الكميات محدودة

شلاجة يونيفرسال



الفصلية المشهورة
تجمع جميع المزايا

٢٨ نقداً

٣٠ بالتقسيط

على عشرة شهور بواقع
ثلاثة جنيهات شهرية

شاهدوها بعرضنا

شركة يونيفرسال الكهربائية والهندسية

مصر شارع ومشرقية محمد سولان ٩٠ شارع دار مصرى محاذ لسيما كورس ٥ ٥٦٤٩٧

اقتل
جراثيم
الامراض

استعمل
ديتول

المطهر العصرى

مأمون
تقليد
لا يؤلم
لتطهير
لا يفسد



ما لم يكن الاثنين ١١ وعلى ان كان
استقرى من التي لم ير الحبيب
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

وعلى حديجة ان تطرح على
القائمة ان سوارح القمرة ان
الحرج واستلقت على وجهها القلوب
التي استلقت ان تسلمت على جانب
من القمرة لم يفت ان يركب
العمدة احمد سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

كانت له حديجة طيبة في القاهرة
سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..

ولا قبل حديجة مرسى من
القاهرة لم يفت حديجة ان يطرح ما
ان سوارح القمرة ان تسلمت على
المنطقا وجها حتى الآن لا يرى
بركتا وجها التي ما لم يسل
ان سوارح القمرة ..



موبيلتوكس

سائل لإبادة الحشرات بمنزلة على د. د. ت.

يقتل
جميع الحشرات

يشاع بجميع المحلات التجارية

سوكوتنى - قاكوم



بودرة
وانحمر شفائيف
من اشاع
ياردلى

YARDLEY



ان بودرة الوجه ياردلى
ممزوجة بطريقة تجعلها تظل ثابتة
طويلا . . . وتكسب وجهك جمالا وجاذبية
الختاري اللون الذي يناسبك من بين ٩ ألوان جميلة
ان احمر شفائيف ياردلى بألوانه اللالقة . . . ونعومته
الشبيهة بالقطيفة لامعي ولا ينطس

ياردلى . لندن . نيويورك . باريس . تورنتو . سيدني